



## • A INVESTIGAÇÃO CONTRA CABELLO

# COMPROU POR UM PREÇO E FATUROU POR MAIS

Chega a conclusões positivas a Comissão Parlamentar de Inquérito que examina a compra de bois pela C.C.P.

cimento da Capital Federal, realizada pelo sr. Benjamin Soares Cabello, foram calamitosas para o governo.

### COMISSÃO DE INQUÉRITO

Essa foi a conclusão a que chegou a comissão parlamentar de inquérito constituída pelo deputado Castilho Cabral (PSP), Tancredo Neves (PSD), Napoleão Fontenele (PSB), Joaquim Viegas (PST), Alberto Botino (PTB) e Guilherme Machado (UDN), que se encontra nesta cidade desde sexta-feira.

Foram ouvidas ao todo 18 testemunhas e as suas declarações deixam de pé as imputações levantadas na Câmara Federal pelo deputado Ferraz Igrejas.

### CONCLUSÕES

As conclusões da comissão, que não foram contraditadas por nenhum dos depoentes, são as seguintes:

1. O frigorífico prudentino adquiriu em toda a região um total de 20 mil cabeças de gado por preços vários inferiores a Cr\$ 2.200,00 por unidade, faturando-as à extinta CCP por esse preço máximo.
2. Esse preço era muito superior ao vigente no mercado na ocasião da compra.
3. Em vez de adquirir diretamente dos inventistas e criadores a C.C.P. preferiu comprar através de um intermediário, no caso o frigorífico de Presidente Prudente ao qual foi deixada, assim, margem ilimitada de lucro, resultante da diferença entre o preço limite pago pela Comissão

de Preços e o preço oscilante, sempre inferior àquele.

4. Não houve, da parte da C.C.P. fiscalização rigorosa quanto ao peso e qualidade do gado que comprou.

5. Os impostos de vendas e consignações foram sempre pagos pela C.C.P.

6. As transações realizaram-se sempre na presença de um representante da C.C.P. ao qual, assim, não poderiam ser estranhas as condições extorsivas do negócio.

7. O representante da C. C. P. usou do recurso de intimidação, a princípio contra os pecuaristas e depois contra o funcionário do Departamento de Produção Animal do Ministério da Agricultura, em virtude de se haver ele oposto a expedir o certificado de embarque para o gado magro adquirido pela Comissão de Preços.

8. A interferência da C.C.P. no mercado de gado desta região teve como consequência imediata a perturbação desse mercado, a alta de preços e queda a futura perspectiva de escassez.

RECUSOU-SE O GERENTE

Um dos depoimentos esperados com grande interesse era o do gerente do Banco do Brasil que se recusou, no entanto a prestar esclarecimentos, baseando-se na lei que o ampara em relação à sua posição de gerente do banco.

# "QUE FIZ EU PARA SENTAR-ME NO BANCO DOS REUS?"

CLAMA O PRETINHO QUE SEM NOTA DE ENTREGA SABE ANDAR DE BICICLETA • PERDERAM SUA CERTIDÃO DE IDADE • GOSTA MUITO DOS BAILES DE MADUREIRA



Seu único sorriso no presidio: quando falou nos bailes de Madureira

OMEÇA, hoje, o interrogatório das testemunhas nos casos de economia popular a serem submetidos aos júris populares.

Pretinhos que andam de bicicleta, entregando leite, caixeiros de armazém, vendedores de verduras, feirantes, pequenos negociantes de subúrbio — eis como está sendo composto o desfile dos réus que devem ser julgados pelos "tribunais populares".

Disse o sr. Vargas que não voltaria ao poder para pescar sardinhas, e sim tubarões. Acontece porém que a Delegacia de Economia Popular limita-se a pescar humildes sardinhas que, não obstante, são utilizadas demagogicamente como testemunhos de repressão aos crimes contra a bolsa do povo.

Muitos desses detidos nem sequer sabem ler ou escrever. Outros vieram recentemente de Portugal e mal se tinham adaptado às suas modestas funções de caixeiros.

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º

## A lei peruana sobre petróleo

DOIS TIPOS DE CONCESSÕES

PARENTESCO COM O PROJETO BRASILEIRO

(Artigo de CARLOS LACERDA na 4.ª pag.)



Cabello, cujas atividades na CCP a Câmara investiga

PRESIDENTE PRUDENTE, 25 (Correspondente)

AS condições relativas à compra de 20 mil cabeças de gado para o abaste-



## 1952 1952

Propaganda russa nos meios estudantis A UNIAO INTERNACIONAL DE ESTUDANTES PROVA QUE E' COMUNISTA

S. PAULO, 24 (Sucursal) — A União Internacional de Estudantes, sediada em Praga, está distribuindo a todos os diretórios acadêmicos e uniões estudantis do mundo — uma folhinha, ano de 1952, com largo material de propaganda comunista.

A folhinha, impressa em papel "couche", tem 52 folhas, uma para cada semana do ano. Os velhos temas dos comunistas são repetidos: campanha pró-paz, imperialismo americano, guerra da Coreia, "petróleo é nosso", etc.

As datas, quase todas exaltando feitos e personagens russos, tem as legendas vertidas em cinco idiomas (inglês, francês, espanhol, chinês e russo).

No clichê, o "imperialismo de Wall Street" sendo esmagado, e, na outra foto, estudantes brasileiros, na rua Ovidor, do Rio, protestando contra "os marinheiros enviados à Coreia".

## A FILA DA SOMBA NO SAARA CARIOCA



PASSAGEM de quase todas as linhas de ônibus e lotações que servem a cidade, a avenida Presidente Vargas é o maior suplício do carioca nos dias de sol.

**LIQUIDIFICADOR QUE NÃO NECESSITA ENERGIA ELÉTRICA**

Pode ser manuseado mesmo por crianças. Trabalho rápido e eficiente. Fácil de consertar. Dispensa reparos. Fácil de limpar.

**TRIPLEX LIQUIDIFICADOR - BATEDOR (Manual)**

Nos Casas de Aparelhos Domésticos

PRODUTO "WALITA" - Caixa Postal 4366 - São Paulo

## • Houve mesmo uma sublevação vermelha em Natal

# NOVAS PRISÕES DE OFICIAIS COMUNISTAS

Estreita cooperação da Ordem Política e Social com o Exército Há 5 células vermelhas na 1.ª Região, e até aqui só uma foi varejada Mesmo com novo comandante, o trabalho irá até o fim

AUMENTARAM as prisões de elementos comunistas pertencentes à 1.ª Região Militar. O número de 17 sargentos, foi superado, havendo outros detidos, fora os sargentos.

### NAO SABE QUANDO TERMINARÁ

Não se sabe ainda quando terminará o inquérito, pois os interrogatórios abrem novas perspectivas conduziu inevitavelmente a outras prisões.

### HARMONIA COM A POLÍCIA CIVIL

Os trabalhos da Seção de Investigações Criminais da Polícia do Exército da 1.ª Região Militar estão sendo feitos em cooperação com o Departamento da Ordem Política e Oficial.

O general Zenóbio tem elogiado muito os serviços prestados por esse órgão da Polícia civil.

As prisões de elementos civis, que estão sendo realizadas, têm ligação com as investigações realizadas na Primeira Região.

### CINCO CELULAS COMUNISTAS

Calcula o general Zenóbio que existem 5 células comunistas na 1.ª Região.

Até aqui, o serviço secreto do Exército tem investigado apenas as atividades de uma, e que determinou a prisão inicial de 17 sargentos.

As outras 4 terão suas atividades apuradas.

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º



ZENOBIO

MUNICH, 24 (UP)

## O MENOR LIVRO DO MUNDO

A Editora "Waldmann und Pflüger", desta cidade, está imprimindo um livro que é considerado o menor já visto. Mede 4,1 milímetros quadrados, e tem vinte páginas. Na primeira edição impressas as 353 letras de que consta o texto do Padre Nossio em alemão. As outras dezesseis páginas estão em branco, aparentemente para apontamentos.

Disse o gerente da companhia editora que cabem 252 livrinhos dessa caixa de fósforo. Cada exemplar pesa menos do que um palito de fósforo.

Foram tiradas dez mil cópias desse livro em miniatura, que estão sendo vendidas a razão de quatro marcos cada uma. Acrescentou o gerente da firma que está sendo impressa uma outra edição em holandês, e que em breve serão publicadas edições em inglês e francês.

Os tipos da edição alemã são tão pequenos que só podem ser lidos com uma poderosa lente de aumento.

## Desaparelhados os portos no Brasil

Campanha de desmoralização de uma empresa estrangeira, denuncia o diretor do Departamento dos portos - Atravancamento dos portos do Nordeste

UM telegrama da United Press, datado de 17 e vindo de New York, tacha de caótica a situação dos portos brasileiros, onde todas as dificuldades se oferecem à navegação de longo curso.

### FORJADO NO RIO

— "Li o telegrama — declararam o sr. Hildebrando Araújo de Góia, diretor do Departamento de Portos, Rios e Canais. Presumo que ele tenha sido retransmitido de Nova York."

E acrescentou: — "Deve ter sido forjado aqui

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º

## • Nas muralhas do SAM

# 30.000 MENORES ABANDONADOS ENCHEM AS RUAS DA CIDADE

Corrupção • Seis de vinte anos • A Polícia dificulta a solução do problema • O inspetor matou mesmo o interno

OS dois juizes de Menores, aos menores abandonados e delinquentes, inclusive a questão dos institutos oficiais des-

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º

# II MESA REDONDA DO COMERCIO

Participação nos lucros; impostos; padronização de balanços e petróleo em debate a partir de hoje Falam diretores da Associação Comercial

"A REALIZAÇÃO da II Mesa-Redonda das Associações Comerciais vem preencher uma lacuna na vida das classes produtoras do Brasil", declarou-nos o sr. Rui Gomes de Almeida, vice-presidente da Associação Comercial.

"Precisamos manter contato mais estreito com as classes produtoras de todo o Brasil — são cerca de 200 filiadas à Federação — para, em conjunto, debatermos os problemas que interessam de perto as classes produtoras".

### RELO HORIZONTE (Asapress)

Os empregados de cafés e restaurantes entrarão em greve

Anuncia um vespertino que os empregados de cafés e restaurantes desta Capital, entrarão em greve no primeiro de abril como protesto contra o desconto nos vencimentos a título de alimentação.

A mais curiosa greve de fome conta com o apoio de todos os garçons e empregados de hotéis similares, sendo mais curiosa de que têm-se notícia na história sindical brasileira. Os patrões foram avisados da greve e a partir do dia primeiro de abril, mais de dois mil empregados não comerão em estabelecimentos onde trabalham, a fim de ser revogada a medida de desconto de 54 por cento.

### MOMENTO PROFICIO

E continuou: — "Nesta mesa redonda serão expostos os pontos de vista dos representantes do norte, do sul e do centro do país. Chegarão certamente a conclusões finais que deverão refletir o pensamento médio das classes produtoras no que diz respeito aos quatro pontos principais do tema a ser debatido".

### COISAS RUINS

— "Tudo isso que de ruim anda por aí será filtrado no convívio que hoje se inicia. É bem possível que as conclusões a que chegarmos não sejam do agrado de todos, mas preciso garantir que elas terão como principal objetivo alcançar aquilo que todos nós almejamos: o equilíbrio entre o governo, os comerciantes e o povo, entidades que se complementam na formação desta grande pais".

— "Sobre o principal ponto do tema da mesa redonda que hoje se inicia, minha opinião, é bastante conhecida, declarou-nos o sr. Abelardo da Cunha, diretor da Associação Comercial.

E continuou: — "Sempre fui contrário à regulamentação do dispositivo constitucional da participação dos trabalhadores nos lucros das empresas, por considerá-lo impraticável até que tenhamos evoluído mais, civil e economicamente. O que me parece mais grave é o dia-

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º

## A opinião publica deve garantir a liberdade da imprensa

A reunião do Conselho da Sociedade Interamericana de Imprensa - Escolhidas as comissões

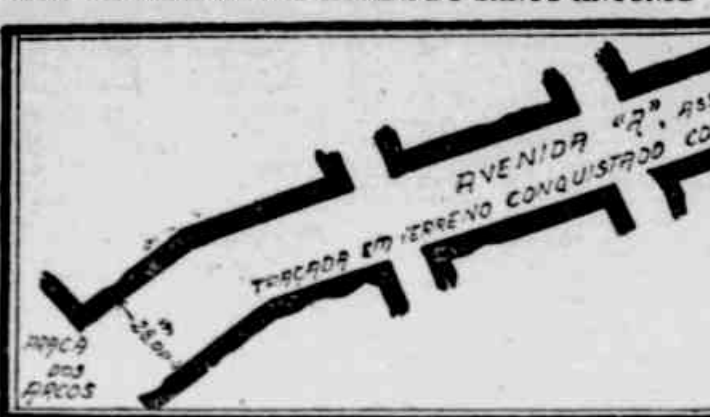
### PANAMA

VINTE e seis diretores da Sociedade Interamericana de Imprensa escolheram as comissões de trabalho, tendo o comitê executivo apresentado o relatório do sub-secretário Andrew Heiskel, da revista "Life".

LIBERDADE DE IMPRENSA O relatório do sr. Heiskel afirmou a certa altura: CONCLUI NA PAGINA 10 N.º

## Remodelação da Cidade (XI) A NOVA AVENIDA DA CIDADE

EXTENSA E LARGA VIA DE COMUNICAÇÃO QUE SERA SITUADA NA ESPLANADA DO SANTO ANTONIO



**AVENIDA "A" ASSIM DESIGNADA NA PLANTA OFICIAL DO MUNICÍPIO**

TERCEIRA EM TERRENO CONQUISTADO COM O DESTINO DO MORRO

A primeira avenida da Esplanada, ainda sem denominação, e designada na

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º

## Prezado leitor

De Presidente Venceslau, em S. Paulo, recebemos a seguinte carta:

"Destes confins do Estado bandeirante, venho solicitar-vos uma assinatura anual desse vibrante vespertino.

Hoje, que o jornalismo tanto se vendilha e o despudor campeia no mesmo, TRIBUNA DA IMPRENSA é um bastião de valores morais, pela cultura, honestidade e destemor de seus dirigentes e redatores.

Merece o mais decidido apoio de todos os bons brasileiros.

Terei grande prazer em contar-me entre seus assinantes".

Estava assinada pelo padre Dionísio Gonzalez, O.R.S.A.

O REDATOR DE PLANTÃO





Leopoldo e sua esposa, a princesa de Rethy

BOGOTÁ, 24 (AFP)

### LEOPOLDO DA BÉLGICA ESTA NA COLÔMBIA

O jornal "El Siglo" julga que o ex-rei Leopoldo da Bélgica e sua esposa, a princesa de Rethy, que chegaram ontem à Colômbia, serão convidados pelo governo colombiano a visitar esta capital. A chegada do ex-soberano belga a Santa Marta despertou intensa curiosidade no pequeno porto onde ancorou seu "yacht", "Young Joe".

Os habitantes do pequeno porto do Mar das Antilhas ficaram longas horas na praia para esperar o aparecimento da embarcação.

## Farouk arranca os nacionalistas do Poder

O REI Farouk assinou a noite passada um decreto dissolvendo a Câmara dos Deputados e marcando para 18 de maio vinda eleição para a realização de novas eleições.

Com a dissolução da Câmara dos Deputados, o atual chefe do Governo, primeiro ministro Nagib El Hilaly, minou os alicerces da hegemonia do partido wafdistas na vida política do Egito, e preparou o caminho para o estabelecimento de uma nova ordem de coisas.

A Constituição permite ao rei dissolver a Câmara dos Deputados, porém não o Senado, que também se acha dominado pelos wafdistas. Todavia, Hilaly espera conseguir a lealdade de alguns wafdistas.

Enquanto isso, espera-se que ele compareça às urnas com um novo partido, de sua própria criação, composto de ex-wafdistas e de independentes. Haverá assim uma coalizão de três partidos — wafdistas, saadistas e liberais — todos unidos contra os wafdistas. Além disso, essa coalizão espera receber apoio de outros dois partidos nacionalistas e, junto com os independentes, derrotar os wafdistas nas eleições de 18 de maio.

Entretanto, a grande incógnita é a transição muçulmana, embora se espere que o comitê supremo da dita entidade decida em breve se deve se reorganizar e participar das eleições pela primeira vez.

LITTLE ROCK, 24 (AFP)

### Tufões mataram 220 pessoas

MAIS 10 cadáveres foram descobertos ontem nos escombros de habitações destruídas pelo tornado que antontem se abateu sobre localidades do Tennessee.

Anuncia-se, por outro lado, ser possível que novos tufões e tornados se abatem sobre os Estados de Geórgia e Alabama.

Duzentas e vinte e duas pessoas mortas e 1.100 feridas, tal é até agora o balanço dos tufões que varreram as regiões sul dos Estados Unidos, notadamente em Arkansas, onde o número de pessoas desabrigadas passa de 3.000.

As turmas de socorros trabalham ainda. Numerosas casas destruídas ainda não tiveram seus escombros removidos e recia-se que aumente o número de vítimas.

E' impossível por enquanto dar o total exato dos prejuízos materiais mas calcula-se o montante em dezenas de milhões de dólares.

DJAKARTA, 24 (AFP)

### Soterrados mulheres e crianças

Trinta pessoas foram mortas, 41 outras foram feridas e 8 desapareceram num gigantesco deslocamento de terras registrado em Tibodá, nas proximidades de Bandung. Mulheres e crianças representam a maior parte das vítimas.

Segundo informações da agência Antara um bloco de terra de 16 metros de altura e considerável extensão se destacou de uma colina em consequência de persistentes chuvas, enterrando vivas as pessoas que trabalhavam num campo de arroz.

Estão hospitalizados 9 dos feridos.

CAIRO, 24 (U.P.)



Farouk

### Do Japão ao Rio, por avião

A Japan International World Airways apresentou sábado, à agência de Aeronáutica Civil, uma petição para ser autorizada a prestar serviços aéreos regulares entre Tóquio e o Rio de Janeiro, via Wake, Honolulu, S. Francisco e México, a serem inaugurados depois da entrada em vigor do tratado de paz japonês.

O capital norte-americano terá interesse minoritário na nova linha aérea. Segundo rumores, a California Eastern Airlines e a Air-carrier Service Corp. de Washington, negociam com a Osaka Shosen Kaisha, empresa de navegação mercante que presta serviços para a América do Sul por mais de trinta anos.

Os agentes dessa empresa nos países sul-americanos e outras da rota atenderão aos negócios da nova linha.

Uma informação diz que a linha usará a princípio aparelhos DC-4 pertencentes à California Eastern, mas depois comprará três grandes Superconstellations Lockheed.

Um grupo de hábeis pilotos e mecânicos japoneses receberá cursos para refrescar sua prática, nas instalações da California Eastern, nos EE. UU.

Panamá, 24 (U.P.)

### Condenada a Argentina por violar a liberdade de imprensa

Em resolução aprovada hoje pela junta diretora da Associação Interamericana de Imprensa, declarou-se que "o regime do atual governo argentino, que exerce controle sobre as notícias e emprega meios para restringir a liberdade de expressão, é incompatível com a existência da liberdade de imprensa".

Foi essa a primeira vez que a Associação condenou um país por violar a liberdade de imprensa.

A proposta da resolução foi apresentada pelo jornalista Carlos Lacerda, da TRIBUNA DA IMPRENSA, do Rio de Janeiro.

O sr. Carlos Lacerda, proprietário de "La Prensa", até sua desapreçoção pelo governo argentino, pediu que lhe fosse dada permissão para se retirar do recinto enquanto durava o debate.

Entretanto, Luiz Frassinetti, diretor de "El Día", de Montevideo, propôs que fosse recusado o pedido de Carlos Lacerda, o que foi feito em meio a espontâneos aplausos.

KEY WEST, 24 (AFP)

### Ajuda aos que fogem da Cortina de Ferro

Atendendo a pedido do Departamento de Segurança Mútua, o presidente Truman concedeu ontem a esse organismo uma soma de 4.300.000 dólares para o auxílio a conceder-se a certas pessoas deslocadas que fogem dos países situados do outro lado da "cortina de ferro".

A legislação relativa ao assunto autoriza o governo a despendar até cem milhões de dólares, tendo em vista o auxílio e a repatriação daqueles países.

particularmente os especialistas suscetíveis de auxiliar o esforço de defesa dos países ocidentais.

Para isso, a Delegação Regional do Trabalho vai instalar um gabinete em sua sede, para o ministro atender aos interessados.

SÃO PAULO, 24 (Sucursal)

## Os 20 problemas econômicos do Brasil

Opinião dos economistas de grande consórcio de São Paulo

O GRUPO de economistas do Consórcio Brasileiro de Investimentos, srs. Constantino Ianni, Geraldo Banaskevitz, Heitor Ferreira Lima, Jean Claude, Nelson Mendes Caldeira, Olavo Dias Batista, Paulo Suplicy, Roberto Pinto de Souza, Teotônio Monteiro de Barros Filho e Thomas A. Scott, acha que os 10 assuntos de maior relevo da economia nacional são:

- 1 - Intensificar a cultura do trigo.
- 2 - Perfurar poços petrolíferos em outras regiões do país.
- 3 - Incrementar a produção de celulose para papel e para rayon.
- 4 - Capitais para a indústria de energia elétrica.
- 5 - Dragar e aparelhar os portos.
- 6 - Produzir mais borracha.
- 7 - Realizar permanentes prospecções geológicas.
- 8 - Organizar econômica e tecnicamente, a pesca marítima.
- 9 - Produzir mais ferro gusa e aço para as nossas indústrias.
- 10 - Reequipar as ferrovias.

OUTROS PROBLEMAS

Após esses, os economistas do Consórcio Brasileiro (que procede a qualquer iniciativa, de estudos e planejamentos econômicos, desde que tenha interesse nacional) afirmam que o Brasil precisa de:

- 11 - Tratores e adubos para a lavoura.
- 12 - Trilhos e vagões para as suas estradas de ferro.
- 13 - Reparar a frota mercante.
- 14 - Silos nos centros de produção agrícola.
- 15 - Indústrias químicas básicas.
- 16 - Banco Central.
- 17 - Aumentar a produção de aço.
- 18 - Racionalizar a extração e o transporte do carvão de pedra.
- 19 - Planificar e executar o desenvolvimento econômico dos vales do Paraíba, do Ribeira, do Itajaí e do Rio Doce.
- 20 - Iniciar hábil política de povoamento em seu território.

S. PAULO, 24 (Sucursal)

S. PAULO, 24 (Sucursal)

### DESFALQUE NO DEPARTAMENTO ESTADUAL DO TRABALHO

Acaba de ser descoberto um grande desfalque no Departamento Estadual do Trabalho.

Ouvindo pelos jornalistas, disse o sr. Léo Ribeiro de Moraes, diretor daquela repartição do Ministério do Trabalho:

"Milhares e milhares de processos de multas estão sendo objeto de estudo. Não se pode ainda saber quais são os prejuízos e quais são os responsáveis. Por enquanto, apenas sabemos que o desfalque existe, podendo alcançar milhões de cruzados."

Últimos dias da maior liquidação de todos os tempos!!! — Grandes descontos em todos os artigos, na ESQUINA DA SEDA

— Rua da Assembléia, 123 —

Alguns de nossos preços — LINHOS TAYLOR S-120, TAYLOR S-80, TAYLOR T-20 YORK STREET, MOY GASHEL — Nas cores cinza, bege e branco

Linho puro para cavalheiros desde Cr\$ 48,50 Gabardine fio Inglês, extra, a Cr\$ 240,00 Puro linho para senhora, em todas as cores Cr\$ 88,00

Panamá Albino, branco e cores, agora Cr\$ 59,00 Tropical Inglês Foster, a Cr\$ 330,00 Cambrata de puro linho, desde Cr\$ 45,00

Linho puro Irlandês, nas cores marinho e marrom Cr\$ 125,00 Casimira Inglês, extra, desde Cr\$ 330,00 GRANDE VARIEDADE EM TECIDOS PARA CAMISA TRICOLINE INGLESA, POPELINE E MARQUETTES E SEDA FURA

Ninguém vende mais barato do que A ESQUINA DA SEDA, Assembléia 123, em frente à rua Gonçalves Dias — Ver para crer, RETALHOS a Cr\$ 22,00 o metro

### UNDERWOOD SUNDSTRAND

A máquina superautomática para contabilidade e estatística



Inúmeros problemas estatístico-contábeis são resolvidos pela UNDERWOOD-SUNDSTRAND verdadeira jóia mecânica que encerra dez máquinas em uma. A máquina mais simples de operar e mais rápida, para todos os serviços. e informações detalhadas com os

Representantes exclusivos

BYINGTON &amp; C

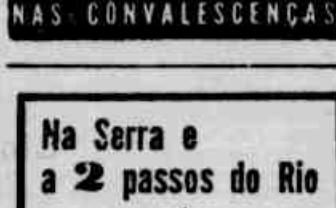
Rua Pedro Lessa, 35 - Tel. 42-4035

Rio de Janeiro

### A GUA INGLESA GRANADO

TÔNICA APERITIVA

NAS CONVALESCÊNCIAS



Na Serra e a 2 passos do Rio



Palmares

Imobiliária Ltda.

Loteamento de lotes, granjas e sítios

Proprietários: Nicolau Berg, Ernesto Neumann, Andor Sokor, Raul S. Vilelas

Vendas: Charles A. Nobili

Av. Graça Aranha, 256, 11º andar - Tel. 32-6556 e 32-5239

J. V.

### Colegiais a postos!

COMPASSO DE PRECISÃO

Os instrumentos de precisão EFKA, de esmola de fabricação austríaca, são indispensáveis aos que se dedicam a traçados de precisão, nas escolas, nos escritórios técnicos e nas artes em geral.

Vendas pelo Crédi-Mesbla

Pro-Rio Rua do Passeio, 48/56 - Rio

DESCONTOS A REVENDEDORES

PANAMA, 24 (U.P.)

### Jornais e emissoras das Américas reúnem-se para defender a liberdade de imprensa

A Sociedade Interamericana de Imprensa e a Associação Interamericana de Rádio uniram-se para defender a liberdade de imprensa e a liberdade de expressão.

A Sociedade Interamericana de Imprensa tomou por sua vez outras decisões, como a de "solicitar ao Conselho Econômico e Social da ONU que aceite a recomendação de sua subcomissão de Liberdade de Imprensa, relativa ao caso de "La Prensa" de Buenos Aires", segundo diz o relatório apresentado pelo delegado chileno, Alfredo Silva Carvallo, membro da sociedade e dirigente de "La Nación" de Valparaíso, relatório que foi aprovado por todos os membros da comissão subcomissão, salvo o delegado soviético.

A Sociedade Interamericana de Imprensa, que representa a imprensa mais influente do Hemisfério, e a Associação de Rádio, que representa 3.800 estações, uniram-se pela primeira vez para aprovar uma resolução conjunta, denunciando as violações governamentais da liberdade de expressão, sem mencionar especificamente nenhum país determinado.

As duas entidades, que se reuniram simultaneamente em Panamá, decidiram combinar suas forças para manter os princípios básicos da sociedade livre e democrática.

Em oposição a qualquer violação da liberdade de expressão de qualquer estado de rádio ou jornal, por qualquer que seja, em qualquer país.

Os líderes, que tiveram de arrombar 7 portas antes de chegar à caixa-forte do banco, estavam arrombando a porta da caixa-forte, de 50 centímetros de espessura, quando ouviram as ordens dadas pelo rádio a uma patrulha da polícia para se dirigir imediatamente para o local onde eles estavam operando.

Três "gangsters" que estavam assaltando um banco de Melbourne e que iam carregar a importância de 110 mil libras, fugiram de repente ao saberem por um rádio portátil que a polícia estava em seu encalço.

Os ladrões, que tiveram de arrombar 7 portas antes de chegar à caixa-forte do banco, estavam arrombando a porta da caixa-forte, de 50 centímetros de espessura, quando ouviram as ordens dadas pelo rádio a uma patrulha da polícia para se dirigir imediatamente para o local onde eles estavam operando.

Três "gangsters" que estavam assaltando um banco de Melbourne e que iam carregar a importância de 110 mil libras, fugiram de repente ao saberem por um rádio portátil que a polícia estava em seu encalço.

Os ladrões, que tiveram de arrombar 7 portas antes de chegar à caixa-forte do banco, estavam arrombando a porta da caixa-forte, de 50 centímetros de espessura, quando ouviram as ordens dadas pelo rádio a uma patrulha da polícia para se dirigir imediatamente para o local onde eles estavam operando.

Três "gangsters" que estavam assaltando um banco de Melbourne e que iam carregar a importância de 110 mil libras, fugiram de repente ao saberem por um rádio portátil que a polícia estava em seu encalço.

Os ladrões, que tiveram de arrombar 7 portas antes de chegar à caixa-forte do banco, estavam arrombando a porta da caixa-forte, de 50 centímetros de espessura, quando ouviram as ordens dadas pelo rádio a uma patrulha da polícia para se dirigir imediatamente para o local onde eles estavam operando.

Três "gangsters" que estavam assaltando um banco de Melbourne e que iam carregar a importância de 110 mil libras, fugiram de repente ao saberem por um rádio portátil que a polícia estava em seu encalço.

Os ladrões, que tiveram de arrombar 7 portas antes de chegar à caixa-forte do banco, estavam arrombando a porta da caixa-forte, de 50 centímetros de espessura, quando ouviram as ordens dadas pelo rádio a uma patrulha da polícia para se dirigir imediatamente para o local onde eles estavam operando.

Três "gangsters" que estavam assaltando um banco de Melbourne e que iam carregar a importância de 110 mil libras, fugiram de repente ao saberem por um rádio portátil que a polícia estava em seu encalço.

Os ladrões, que tiveram de arrombar 7 portas antes de chegar à caixa-forte do banco, estavam arrombando a porta da caixa-forte, de 50 centímetros de espessura, quando ouviram as ordens dadas pelo rádio a uma patrulha da polícia para se dirigir imediatamente para o local onde eles estavam operando.

Três "gangsters" que estavam assaltando um banco de Melbourne e que iam carregar a importância de 110 mil libras, fugiram de repente ao saberem por um rádio portátil que a polícia estava em seu encalço.

Os ladrões, que tiveram de arrombar 7 portas antes de chegar à caixa-forte do banco, estavam arrombando a porta da caixa-forte, de 50 centímetros de espessura, quando ouviram as ordens dadas pelo rádio a uma patrulha da polícia para se dirigir imediatamente para o local onde eles estavam operando.

TÓQUIO, 24 (U.P.)

### 8 mil americanos casaram-se com moças japonesas

A propósito da notícia de que oito mil soldados norte-americanos haviam desposado moças japonesas, perguntou-se ao sargento Walter Cord qual o motivo de tão acentuada preferência dos americanos pelas pequenas nipônicas.

Respondendo ele que "as japonesas possuem algo que as americanas não têm". Acrescentou que as americanas colocam o amor num pedestal, e esperam que os maridos adorem-nas de joelhos.

Walter Cord, de vinte e oito anos de idade, divorciou-se há pouco tempo nos Estados Unidos, e há quatro semanas casou-se aqui com Shimako Matsui.

Al referir-se a sua nova esposa, afirmou Cord: "foi a única moça que olhou para mim sem pensar no dinheiro que eu poderia ter na carteira. Não sou rico e ela sabe disso. E capaz de andar cinco quadras mais do que o necessário, para economizar dez yens. Apontem-me uma americana capaz disso. Além de mais, as japonesas são mais fieis, mais honestas e têm muito mais tino do que as norte-americanas. Não quero saber de nada com moças dos Estados Unidos".

O sargento Cord espera levar sua esposa para os Estados Unidos dentro do mais breve prazo possível.

HOLLYWOOD, 24 (U.P.)

### Divórcio intelectual

A atriz Barbara Panton, em sua contra-ação de divórcio contra Franchot Tone, situa agora a ação em "bases intelectuais" e não "emocionais", segundo disse ontem seu advogado.

Disse este que havia conferido com o advogado de Tone e que "as coisas pareciam estar agora tornando ruim".

Disse que o casal está forte de ser explorado pela imprensa e deseja "sobreviver com tino e tuitar a viver normalmente".

Admitiu que parece que Tone vai desistir de sua ação, e deixar que a esposa obtenha o divórcio.

Disse este que havia conferido com o advogado de Tone e que "as coisas pareciam estar agora tornando ruim".

Disse que o casal está forte de ser explorado pela imprensa e deseja "sobreviver com tino e tuitar a viver normalmente".

Admitiu que parece que Tone vai desistir de sua ação, e deixar que a esposa obtenha o divórcio.

Disse este que havia conferido com o advogado de Tone e que "as coisas pareciam estar agora tornando ruim".

Disse que o casal está forte de ser explorado pela imprensa e deseja "sobreviver com tino e tuitar a viver normalmente".

Admitiu que parece que Tone vai desistir de sua ação, e deixar que a esposa obtenha o divórcio.

Disse este que havia conferido com o advogado de Tone e que "as coisas pareciam estar agora tornando ruim".

Disse que o casal está forte de ser explorado pela imprensa e deseja "sobreviver com tino e tuitar a viver normalmente".

Admitiu que parece que Tone vai desistir de sua ação, e deixar que a esposa obtenha o divórcio.

TÓQUIO, 24 (U.P.)

### Dois brasileiros nascidos em Washington

OS GÊMEOS SÃO FILHOS DO CAPITÃO BRAGA DE FARIA QUE SERVIA NA COMISSÃO MILITAR BRASILEIRA

Washington, tendo permanecido na capital dos Estados Unidos durante 11 meses.

A DIFERENÇA

A sra. Yone Faria disse-nos que reconhece serem os gêmeos muito parecidos, o que causa certa dificuldade para distingui-los. Reparou, então, que Julio César tem mais cabelo na frente do que seu irmãozinho.

Os gêmeos já têm dois irmãos que residem aqui no Rio.

O capitão Braga de Faria, que está muito satisfeito, concorda, entretanto, em que o nascimento de Julio e Fernando constitui uma surpresa.

A ALFANDEGA

Fazendo questão, a sra. Yone Faria acrescentou que certamente a Alfandega não quereria cobrar direitos em dobro sobre um dos gêmeos por se tratar de "importação" em duplicata.

Concluindo o capitão Faria informou que teve o cuidado de registrar os meninos no consulado do Brasil em Washington, dando-lhes, assim, a cidadania brasileira.

Washington, tendo permanecido na capital dos Estados Unidos durante 11 meses.

A DIFERENÇA

A sra. Yone Faria disse-nos que reconhece serem os gêmeos muito parecidos, o que causa certa dificuldade para distingui-los. Reparou, então, que Julio César tem mais cabelo na frente do que seu irmãozinho.

Os gêmeos já têm dois irmãos que residem aqui no Rio.

O capitão Braga de Faria, que está muito satisfeito, concorda, entretanto, em que o nascimento de Julio e Fernando constitui uma surpresa.

A ALFANDEGA

Fazendo questão, a sra. Yone Faria acrescentou que certamente a Alfandega não quereria cobrar direitos em dobro sobre um dos gêmeos por se tratar de "importação" em duplicata.

Concluindo o capitão Faria informou que teve o cuidado de registrar os meninos no consulado do Brasil em Washington, dando-lhes, assim, a cidadania brasileira.

Washington, tendo permanecido na capital dos Estados Unidos durante 11 meses.

A DIFERENÇA

A sra. Yone Faria disse-nos que reconhece serem os gêmeos muito parecidos, o que causa certa dificuldade para distingui-los. Reparou, então, que Julio César tem mais cabelo na frente do que seu irmãozinho.

Os gêmeos já têm dois irmãos que residem aqui no Rio.

O capitão Braga de Faria, que está muito satisfeito, concorda, entretanto, em que o nascimento de Julio e Fernando constitui uma surpresa.

A ALFANDEGA

Fazendo questão, a sra. Yone Faria acrescentou que certamente a Alfandega não quereria cobrar direitos em dobro sobre um dos gêmeos por se tratar de "importação" em duplicata.

Concluindo o capitão Faria informou que teve o cuidado de registrar os meninos no consulado do Brasil em Washington, dando-lhes, assim, a cidadania brasileira.

Washington, tendo permanecido na capital dos Estados Unidos durante 11 meses.

A DIFERENÇA

A sra. Yone Faria disse-nos que reconhece serem os gêmeos muito parecidos, o que causa certa dificuldade para distingui-los. Reparou, então, que Julio César tem mais cabelo na frente do que seu irmãozinho.

Os gêmeos já têm dois irmãos que residem aqui no Rio.



# TRIBUNA PARLAMENTAR

VAI, LÍDER!

JOAO DUARTE, filho

VAI, líder! Toma conta de tua vara de deputado. Ela te pertence, manpãoço. Grita o teu apoio e a tange.

Comanda, Benedito!

Es o dono, manda. Faz muito tempo que formaste o teu curral. As forças puras da democracia se agitavam em pre-rebelião. Agrupavam-se para sacudir luzes, reuniam-se para derrotar ditaduras. Matreiro, malandro, viste então que estava na hora de reunir os escravos, de lançar a carnalada passiva, de gritar o coucho-coucho-coucho que comanda os porcos com esta onomatopéia que imita cocho e quer dizer comida.

Vai, Benedito, toma conta do PSD que é teu. Tu o formaste.

Um dia, na deflagração vitoriosa da crise, teu senhor, no Guanabara, estava encurralado, cercado de tanques e de inimigos. Uns poucos amigos, bem poucos, aliás, dos muitos que ele teve e favoreceu, como a ti mesmo favoreceu tanto, cercava-o no seu palácio que era agora uma prisão. Ainda não se passavam quatro horas da crise, ainda não havia a ilusão de solução harmoniosa, sem deposição, e já tu, Benedito, pelo telefone, para seres mais rápido, já tu o tralas, fazendo a tua voz descer a montanha, para chegares mais rapidamente aos que iam comarcar.

Se então, depois da queda que também foi tua, o Brigadeiro te abrisse um sorriso, certo é, malandro, que votarias, em Minas, no Brigadeiro.

E nunca se viu, depois, durante cinco

anos, anti-getulista maior. Eras como um homem liberto do passado, limpo, absolvido de todos os pecados por uma bênção cósmica.

Então, durante cinco anos, senhor e proprietário que sempre foste desta vara que te pertence, o PSD, te esmeraste em arranjar as raízes do retulismo da agremiação que formaste e que queres, sempre, que se conchegue a tua imagem de bonzo, à tua semelhança de manipãoço. O novo Deus era Dutra.

Os azares da sorte vária trouxeram Getúlio novamente. Era o teu inimigo de cinco anos, este ex-patrão de sete. Para a tua habilidade mesquinha de macumbeiro, isto não queria dizer nada. Tiveste, então, a frase tranquila de quem conhece a si próprio e a quem trata:

— Quando ele precisar de mim manda me chamar. Ele vai precisar.

E precisou, agora, realmente. Vai, líder. Reune a vara, grita o coucho-coucho e vai desfrutar, junto do deus casado, os lucros de dono do curral. Derruba, mais ainda, a bandeira que sujaste, do partido e limpa com ela os teus sapatos. O PSD é teu, sempre, foi teu, será sempre teu, mesmo quando, daqui a quatro anos, precisares, novamente, trair Getúlio, como vais fazer-lo. Vai, líder. Grita o teu apoio e leva a manada, reúne a vara que está indócil, necessitando do teu desmoralizado grido de senhor dono e possuidor.

Vai, líder. O PSD é teu. Desfruta-o, Benedito.

de partido e não tiveste a afol-

teza de assumir a presidência, que era tua. O pósto foi para Cirilo.

O PSD perdeu, por tua causa, pelo teu pessoalismo, pela tua falta de espírito partidário. Fingiste que morrias, durante algum tempo. Já ter nova vitória, elegendo-te para a presidência da Comissão de Justiça.

Foi, então, magnífica a tua derrota, numa eleição de sarcasmo. Quem votou em ti, lavou as mãos depois e rezou o "mea culpa". Era um asco terrível o que causava a tua candidatura. Ainda, depois, a todos os partidos da Câmara, o PSD, a tua vara, o teu partido, deliberou acabar com a Comissão de Justiça, enquanto tua presidência subsistisse. E acabou.

Agora, voltas, na insistência do individualismo mesquinho que é o teu feitio.

O PSD — esta vara de porco, como o julgas, que tem, entretanto, alguns estremecimentos

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

## Vargas Fez 327 Promessas e Não Cumpriu Nenhuma

O sr. Getúlio Vargas fez 327 promessas e até agora não cumpriu nenhuma — dirá hoje na Câmara o deputado Heitor Beltrão.

Essas promessas foram catalogadas pelo sr. Heitor Beltrão, com o número de ordem, e data e o lugar em que foram feitas, através das indicações contidas no próprio livro "A Campanha Presidencial".

HOMEM DE CALVIA

Dizia, então, o candidato trabalhista: "Não sou homem de promessas; quando prometo uma coisa, cumprio com a máxima brevidade".

Quando ele precisar de mim manda me chamar. Ele vai precisar.

E precisou, agora, realmente. Vai, líder. Reune a vara, grita o coucho-coucho e vai desfrutar, junto do deus casado, os lucros de dono do curral. Derruba, mais ainda, a bandeira que sujaste, do partido e limpa com ela os teus sapatos. O PSD é teu, sempre, foi teu, será sempre teu, mesmo quando, daqui a quatro anos, precisares, novamente, trair Getúlio, como vais fazer-lo. Vai, líder. Grita o teu apoio e leva a manada, reúne a vara que está indócil, necessitando do teu desmoralizado grido de senhor dono e possuidor.

Vai, líder. O PSD é teu. Desfruta-o, Benedito.

de partido e não tiveste a afol-

teza de assumir a presidência, que era tua. O pósto foi para Cirilo.

O PSD perdeu, por tua causa, pelo teu pessoalismo, pela tua falta de espírito partidário. Fingiste que morrias, durante algum tempo. Já ter nova vitória, elegendo-te para a presidência da Comissão de Justiça.

Foi, então, magnífica a tua derrota, numa eleição de sarcasmo. Quem votou em ti, lavou as mãos depois e rezou o "mea culpa". Era um asco terrível o que causava a tua candidatura. Ainda, depois, a todos os partidos da Câmara, o PSD, a tua vara, o teu partido, deliberou acabar com a Comissão de Justiça, enquanto tua presidência subsistisse. E acabou.

Agora, voltas, na insistência do individualismo mesquinho que é o teu feitio.

O PSD — esta vara de porco, como o julgas, que tem, entretanto, alguns estremecimentos

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

O PSD, então, dever-te-á este serviço. Não retires a tua candidatura. Benedito. Afronta, com ela, a reação do PSD. Da vibração a este partido amorfo.

de dignidade, — prepara, éle mesmo, a revolta para derrotar-te. É um homem retraído, submisso às imposições partidárias, disciplinado, leal ao partido, o companheiro que prepara a tua derrota, empunhando a bandeira da moralização, que é contra ti, Antônio Balbino, da Bahia, o teu companheiro de rido, é o teu adversário intransigente.

Antes, já te repelia o PSD da liderança da maioria. Agora, levanta-se contra ti, negando-te a Comissão de Justiça.

Vai, líder, afronta a tua vara de porcos. Pode ser que assim, afrontando-a com a tua insistência de egolatria, termines por provocar-lhe tanta antipatia que, em reação, aquilo se transforme em um partido consciente e ativo.

SERÃO ELAS REVELADAS HOJE NA CÂMARA PELO DEPUTADO HEITOR BELTRÃO — "NÃO SOU HOMEM PARA PROMESSAS VÁS — DIZIA O CANDIDATO TRABALHISTA. QUANDO PROMETO UMA COISA, CUMPRO". — PROSEGUEM AS CRÍTICAS UDEISTAS À MENSAGEM PRESIDENCIAL. — OPINIOES APENAS, EM VEZ DE FATOS

Esta afirmação do sr. Getúlio Vargas, segundo o deputado Heitor Beltrão, invalida duas desculpas que os amigos do presidente costumam apresentar:

1) que o sr. Getúlio Vargas não fez promessas formais e sim sugestões;

2) que essas promessas, quando feitas, não se destinavam a um cumprimento imediato.

ALGUMAS DAS 327

O sr. Heitor Beltrão fará referências, entre outras, às seguintes promessas:

1. Só haverá nos postos de direção as pessoas mais capazes de ocupá-las.

2. O povo terá uma vida tranquila e paz social. (Até hoje, neste sentido, só foi tomada uma providência: a criação da Comissão de Bem-Estar Social).

3. Melhoramentos materiais para o país inteiro, desde o Amazonas até o Rio Grande do Sul.

4. Amparo à lavoura, através de empréstimos a juros módicos para o homem do campo.

5. A política não interferirá na administração.

6. Os pracinhas serão protegidos, com empregos preferenciais e assistência direta a todos quando estejam na miséria.

7. Vida mais barata. (Carne a seis cruzeiros, mantenha quase de graça, bols do Paraguai, etc.).

OPINIOES, APENAS

Observará, ainda, que a Men-

sagem presidencial não é um relatório de fatos e sim um amontoado de opiniões, em que o seu autor declara "ser inconveniente", "ser prejudicial", "ser desaconselhável", como se fosse uma terceira pessoa, inteiramente fora dos acontecimentos.

Não há nenhuma diretiva, nenhuma ideia concreta sobre o que o Executivo pretende fazer.

O sr. Lourival Fontes desculpou-se muito — dirá o orador — pois a Mensagem não passa de um Bazar de Frivolidades.

Está ela repleta de auto-elogios, factícias, pedantismos, polêmicas, inverdades.

MENSAGEM DA EGOLATRIA

— É a Mensagem de Egolatria, também a Mensagem de Omissões, onde não se descobre uma sugestão qualquer sobre o problema da carência da obra, a realização de obras públicas, a situação do funcionalismo, as questões da indústria e da agricultura, etc.

Afirma ela que temos os melhores saldos já registrados na história financeira do país, mas não consegue justificar, como, diante de tanto otimismo, os preços sobem tanto e a vida jamais custou tão cara.

Terminará o sr. Heitor Beltrão chamando o sr. Getúlio da Pangloss desvalorizado e de "Prometeu" desacreditado.

EMBORE o sr. Moreira Salles ainda não tenha sido indicado ao Senado para Embaixador nos E. U., já existem diversos candidatos em Buenos Aires, entre eles o sr. José Maciel Filho, antigo jornalista e que nos últimos anos tem se dedicado a patrocinar a causa da sr. Benzonzi Lage.

JOSE DO RIO

Complica-se o caso da presidência das comissões da Câmara

Intransigentes os partidos — O PSP defenderá as pretensões de São Paulo

Os partidos já conhecem o número de lugares que cada um terá em cada comissão da Câmara. Estão agora ocupados em escolher os seus representantes.

Isso é tarefa dos líderes, que convocam as respectivas bancadas para hoje, a fim de lhes submeter as listas de nomes.

PRESIDENCIA — POMO DE DISCORDIA

Ponto delicado é a escolha dos presidentes, sobretudo das chamadas grandes comissões: Justiça, Finanças e Economia.

O PSD, que teve a presidência das duas primeiras, talvez perca uma delas. Mais provavelmente a de Justiça, disputada pelo PSP.

— para o sr. Otávio Cyrillo, cu para o sr. Castilho Cabral — e pelo PTB, que tem dois candidatos: Lucio Bittencourt e Samuel Duarte.

BENEDITO, PRATICAMENTE AFASTADO

Uma coisa é quase certa: o sr. Benedito Valadares não será re-

eleito, ainda que indicado, oficialmente, pelo PSD.

Dois fatos corroboram essa previsão:

1. a UDN, na sua reunião de sábado, resolveu comprometer-se, apenas, quanto ao partido que dará o presidente da Comissão de Justiça, deixando a questão do nome ao arbítrio dos udeístas que ali representam o partido;

2. o PTB, intransigente quanto ao seu direito a uma grande comissão, está disposto a fazer qualquer negócio com a UDN, caso o PSD persista em conservar no pósto o sr. Valadares.

CAFE PRESIDIA A REUNIAO DO PSP

Justiça, assim, o centro das reivindicações. O PSP foi convocado para uma reunião, às 10 horas da manhã de hoje, sob a presidência do sr. Café Filho, que regressou sexta-feira de Natal.

Nessa reunião, o sr. Deodoro

de Mendonça, falando em nome da bancada, reivindicou também para o partido a presidência de uma das três comissões maiores.

O PSP não abriu mão da pretensão, estribado em que a sua qualidade de integrante da maioria, de que é a única bancada coesa e disciplinada, dá-lhe direito a reivindicação.

S. PAULO TEM REIVINDICACOES

O maior argumento do sr. Deodoro de Mendonça, líder da bancada, será, porém, outro.

O PSP — afirma — representa na Câmara o governo de São Paulo e, com todo o peso de sua força, tem apoiado o Governo. Não se compreende que não tenha a presidência de uma grande comissão. São Paulo não pode aceitar essa situação de subalternidade, e o PSP, que o representa na Câmara, defenderá suas legítimas aspirações.

Outros representantes do PSP, secundando o ponto de vista do líder da bancada, são, porém, mais explícitos quanto à comissão visada.

Pretendem eles obter a presidência da Comissão de Economia para o sr. Carmelo d'Aquino, que seria substituído em Finanças pelo deputado Clodomir Millet, peçoista do Maranhão.

O caso da presidência das comissões da Câmara

Intransigentes os partidos — O PSP defenderá as pretensões de São Paulo











# Misterioso crime em Belo Horizonte O Professor Goulart Tremou Diante Dos Acusadores

TODA A POLÍCIA MINEIRA MOBILIZADA ■ QUADRILHA ASSALTA UM BAR, FERINDO DOIS JOVENS

BELO HORIZONTE, 24 (Do Correspondente)

TODA a polícia de Belo Horizonte foi mobilizada para o esclarecimento do crime ocorrido no interior de um bar na rua Abaeté, no bairro de Carlos Prates.

O crime foi descoberto pela ara. Madalena Hissa Jacob, esposa do dono do estabelecimento, que, ouvindo ruídos no interior do bar, chamou seus filhos e o marido e encontrou uma quadrilha de ladrões assaltando o estabelecimento.

Logo travou-se luta corporal entre feridos os jovens Antônio e Hissa.

O ferido PERSEGUIU OS ASSALTANTES. Mesmo ferido, Antônio Jacob Safar, de 19 anos, quis perseguir

os assassinos mas já no meio da rua, veio a cair e foi conduzido ao Hospital de Pronto Socorro, onde morreu por causa dos ferimentos.

Seu irmão Hissa, de 21 anos, perito contador, foi também internado no Pronto Socorro em estado grave, mas já está fora de perigo.

**A POLÍCIA INVESTIGA**

Um tamancão, um chapéu e um cartão de visitas foi o que encontrou a Polícia no local, logo após tomar ciência do crime.

No cartão de visitas encontram-se o endereço de dois pintores, Júlio Matos e Antônio Paulino Fernandes, que trabalhavam numa construção da mesma rua e sobre quem recaíram as suspeitas imediatas.

Presos e interrogados, declararam-se inocentes, bem como

dois irmãos que também foram detidos para averiguações.

**DESCONHECIDOS OS ASSALTANTES**

Os que presenciaram o assalto dizem não poder reconhecer os assassinos por causa da rapidez com que a cena se passou.

**PREÇOSOS MELIANTES**

Oitenta meliantes foram presos para investigações, porém todos se declararam inocentes e a Polícia foi obrigada a soltá-los por falta de provas.

**HISSA LEMBRA-SE DOS AUTORES**

Hissa Safar, que já está fora de perigo, disse que um dos assaltantes era preto, forte, de cabelos crescidos e nariz grosso, e que o outro era claro e delgado e usava cabelos curtos. O primeiro na hora do assalto carregava uma lanterna elétrica.

**FOI agitada a acusação do prof. Raul D'Ávila Goulart, que estava assistido por seu advogado, com os matadores de vigia Roberto e "Tiu".**

Depois do professor prestar seu depoimento, inclusive dizendo que deixara a filha, na noite do crime, antes das 21 horas, e que nada tinha com o assalto, foi dada entrada a Paulo Roberto e "Tiu", na sala do cartório.

**EMBARAÇADO**

O professor pareceu embaraçado, mas nada disse, até que o delegado, perguntou aos dois

**PAULO ROBERTO E "TIU" MANTIVERAM AS ACUSAÇÕES — O PROFESSOR FICOU INDIGNADO — PRIÇÃO DE GOULART ATE SABADO, ANUNCIA O DELEGADO — ACUSAÇÕES A POLÍCIA — INCIDENTE**

principais acusados se confirmavam o que haviam dito.

Ante a resposta afirmativa dele, o professor, parecendo transbordado, levantou-se, fez gestos, protestou e pareceu até que pretendia castigar Paulo Roberto e "Tiu", fazendo justiça pelas próprias mãos.

O delegado e outras pessoas procuraram acalmá-lo e o professor e mantê-lo no lugar, antes que

alguma coisa mais séria pudesse acontecer.

**INFÂNCIA**

Mas quando Paulo Roberto, respondendo à pergunta do delegado, disse: "Confirma tudo", o professor, vermelho de raiva, explodiu: "Isto é uma infâmia. Esse menino está catando..."

Paulo Roberto atalhou: "O senhor tem coragem de dizer que não me mandou matar o Tomaz?"

**ACUSAÇÕES A POLÍCIA**

Mas, depois da cena quase violenta, já mencionada, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

lento, já mencionado, o professor voltou a carga, desta vez acusando a polícia.

— Isto é uma infâmia contra mim. Esses homens (Paulo Roberto e "Tiu") estão indiciados pela polícia (do 26.º D. P.). Eu sou acreditado em mim mesmo que Paulo Roberto é o autor do crime se ele não tivesse confessado, pois o tinha em boa conta. Agora está

## Presos quando tentavam passar o conto da "cascata"



Alex de Paula, ladrão arrombador e Gervasio da Silva, punquista



Gervasio da Silva, punquista

xias, próximo do Campo de Santana, pela R.P. 15, quando tentavam passar o "conto da Cascata".

Trata-se do arrombador e vigarista Alex de Paula, de 18 anos, solteiro, sem profissão e moradia; e o vigarista Gervasio da Silva, de 23 anos, solteiro, sem profissão, da rua Seres, 201, em Bangu.

Levados para a delegacia de Vigilância, Alex declarou que pretendia se regenerar, mas como tivesse que se apresentar no Exército, para onde fora convocado, resolveu "trabalhar" da maneira mais fácil. "Pungueava" arrombava e gostava de fazer "serviços" difíceis, porque o ladrão, que assim faz, adquire fama e prestígio nas rodas do crime.

Gervasio, que está tuberculoso e também é conhecido da polícia, disse que não conheceu o seu último parceiro de roubo, porém, estava na praça da República, a fim de adquirir dinheiro para ir se internar num hospital.

Os ladrões ainda tentaram resistir à prisão e não queriam ir para a Delegacia de Vigilância, onde já são conhecidos.

DEPOIS do discurso do Prefeito, do presidente da Câmara dos Vereadores e de outras autoridades, o Tnel do Pasmado foi entregue ao público, sábado, muito depois da hora marcada, que era às 12. A tabuleta mostrando que o trânsito estava impedido no túnel — somente retirada depois das 15



Três administrações municipais trabalham na construção do Tnel do Pasmado

5-27-78, que o lançou contra o paredão, ocasionando ao veículo avarias graves. Isso serviu para perturbar ainda mais o tráfego.

Como consequência da entrada do Tnel ao tráfego foi instituída uma única na avenida Osvaldo Cruz (do Flamengo para Botafogo) e Ruy Barbosa (de Botafogo para o Flamengo).

mente dos moradores no princípio da Avenida Ruy Barbosa, que tinham de prosseguir até Botafogo e voltar pelo fim da avenida.

O Tnel do Pasmado foi projetado na administração Hildebrando de Góis, iniciado na administração passada e inaugurado pelo prefeito João Carlos Vi-

tal, sem nenhuma alteração.

Justamente quando a inauguração do Tnel inaugurou-se o sistema de iluminação: 375 lâmpadas de 200 watts e 120 volts, emitindo fluxos luminosos de 3.300 lumens, divididos em 8 circuitos.

Como ninguém sabia de nada e os que sabiam não estavam acostumados, muitos protestos tiveram de ouvir os guardas encarregados do policiamento na curva da Amendoeira e junto à estátua de C. autemot. Principal-

mente dos moradores no princípio da Avenida Ruy Barbosa, que tinham de prosseguir até Botafogo e voltar pelo fim da avenida.

O Tnel do Pasmado foi projetado na administração Hildebrando de Góis, iniciado na administração passada e inaugurado pelo prefeito João Carlos Vi-

tal, sem nenhuma alteração.

Justamente quando a inauguração do Tnel inaugurou-se o sistema de iluminação: 375 lâmpadas de 200 watts e 120 volts, emitindo fluxos luminosos de 3.300 lumens, divididos em 8 circuitos.

Como ninguém sabia de nada e os que sabiam não estavam acostumados, muitos protestos tiveram de ouvir os guardas encarregados do policiamento na curva da Amendoeira e junto à estátua de C. autemot. Principal-

mente dos moradores no princípio da Avenida Ruy Barbosa, que tinham de prosseguir até Botafogo e voltar pelo fim da avenida.

O Tnel do Pasmado foi projetado na administração Hildebrando de Góis, iniciado na administração passada e inaugurado pelo prefeito João Carlos Vi-

tal, sem nenhuma alteração.

Justamente quando a inauguração do Tnel inaugurou-se o sistema de iluminação: 375 lâmpadas de 200 watts e 120 volts, emitindo fluxos luminosos de 3.300 lumens, divididos em 8 circuitos.

Como ninguém sabia de nada e os que sabiam não estavam acostumados, muitos protestos tiveram de ouvir os guardas encarregados do policiamento na curva da Amendoeira e junto à estátua de C. autemot. Principal-

mente dos moradores no princípio da Avenida Ruy Barbosa, que tinham de prosseguir até Botafogo e voltar pelo fim da avenida.

O Tnel do Pasmado foi projetado na administração Hildebrando de Góis, iniciado na administração passada e inaugurado pelo prefeito João Carlos Vi-

tal, sem nenhuma alteração.

Justamente quando a inauguração do Tnel inaugurou-se o sistema de iluminação: 375 lâmpadas de 200 watts e 120 volts, emitindo fluxos luminosos de 3.300 lumens, divididos em 8 circuitos.

Como ninguém sabia de nada e os que sabiam não estavam acostumados, muitos protestos tiveram de ouvir os guardas encarregados do policiamento na curva da Amendoeira e junto à estátua de C. autemot. Principal-

mente dos moradores no princípio da Avenida Ruy Barbosa, que tinham de prosseguir até Botafogo e voltar pelo fim da avenida.

O Tnel do Pasmado foi projetado na administração Hildebrando de Góis, iniciado na administração passada e inaugurado pelo prefeito João Carlos Vi-

tal, sem nenhuma alteração.

Justamente quando a inauguração do Tnel inaugurou-se o sistema de iluminação: 375 lâmpadas de 200 watts e 120 volts, emitindo fluxos luminosos de 3.300 lumens, divididos em 8 circuitos.

Como ninguém sabia de nada e os que sabiam não estavam acostumados, muitos protestos tiveram de ouvir os guardas encarregados do policiamento na curva da Amendoeira e junto à estátua de C. autemot. Principal-

mente dos moradores no princípio da Avenida Ruy Barbosa, que tinham de prosseguir até Botafogo e voltar pelo fim da avenida.

"Firme", o dono da barracagem da ponte do Chafariz, foi uma das surpresas para o professor Goulart: ele confirmou que o vigia Tomaz lhe denunciara estar ameaçado pelo patrão

homem a quem ajudou, volta-se contra mim.

Depois de a acusação com "Tiu", que confirma sua declaração anterior.

O professor, veementemente, nega até que o tivesse visto antes, apesar de ter estado na rua, próximo do Tnel, não se intimida e observa.

Então, eu não estive algumas noites em sua casa? E não dormi lá?

Novas manifestações violentas foram feitas, em resposta, pelo professor Goulart, com a intervenção do delegado.

Nas suas declarações anteriores ao ato da acusação o professor Goulart afirmou, depois de tentar fazer retroceder o carro, que não estava a realista de Jacarepaguá, tentava não aceitar delicadamente pelo delegado.

Que endereça a rua. Angélica Grimaldi por preço baixo, em virtude de manter ainda litigância com todas as companhias locais, que conhecia há 15 anos o lavrador Tomaz, ocasião em que apareceu, acompanhado de outros homens, pedindo emprego, que trabalharia inicialmente como cortador de lenha, dedicando-se depois a lavrar, que certa ocasião lhe pediu licença para trabalhar na Companhia de Comércio e Construção, que ele não fora feliz na nova função, e que percebera que o objetivo da empresa era afastá-lo do local para fazer imediatamente, que essas companhias mandavam destruir e incendiar as barracas, que foram, lançando depois a culpa sobre ele, Goulart.

**O INCIDENTE**

E pretendia o professor continuar individualmente suas acusações as companhias de terras, embriagando-se por detalhes longos e de muitos atos jamaicos, quando o delegado, que já estava se impacientando, disse ao professor que aquilo não era necessário. O docente não aceitou a intervenção e alterou a voz, registrando-se um bate-boca.

Havia uma agitação de quando em quando, na sala do cartório, repleta de policiais, advogados das partes, inclusive de promotores e de repórteres e fotógrafos.

Restabelecida a calma, o professor continuou, mas de quando em vez questionando a história da realista. Disse que era amigo de Tomaz, afirmando que de certa forma ele o procurava, sugerindo, dizendo que fora ameaçado pelas companhias. O capelão de uma igreja, Air Vieira, incuriosado com as histórias e homens armados em sua terra, destruindo material que o professor não procurava, sugerindo, dizendo que fora ameaçado pelas companhias.

Ele, continuou, o professor, estava decidido a ir embora. Querida dinheiro para estabelecer-se no Estado do Rio.

A senhora Grimaldi, prosseguiu o depoimento, concordando, dando-lhe 30 mil cruzeiros em parcelas de 10, 2 e 18.000 cruzeiros.

Tomaz, entretanto, resolveu continuar, dizendo que fora ameaçado pelas companhias. O capelão de uma igreja, Air Vieira, incuriosado com as histórias e homens armados em sua terra, destruindo material que o professor não procurava, sugerindo, dizendo que fora ameaçado pelas companhias.

Ele, continuou, o professor, estava decidido a ir embora. Querida dinheiro para estabelecer-se no Estado do Rio.

A senhora Grimaldi, prosseguiu o depoimento, concordando, dando-lhe 30 mil cruzeiros em parcelas de 10, 2 e 18.000 cruzeiros.

Tomaz, entretanto, resolveu continuar, dizendo que fora ameaçado pelas companhias. O capelão de uma igreja, Air Vieira, incuriosado com as histórias e homens armados em sua terra, destruindo material que o professor não procurava, sugerindo, dizendo que fora ameaçado pelas companhias.

Ele, continuou, o professor, estava decidido a ir embora. Querida dinheiro para estabelecer-se no Estado do Rio.

A senhora Grimaldi, prosseguiu o depoimento, concordando, dando-lhe 30 mil cruzeiros em parcelas de 10, 2 e 18.000 cruzeiros.

Tomaz, entretanto, resolveu continuar, dizendo que fora ameaçado pelas companhias. O capelão de uma igreja, Air Vieira, incuriosado com as histórias e homens armados em sua terra, destruindo material que o professor não procurava, sugerindo, dizendo que fora ameaçado pelas companhias.

Ele, continuou, o professor, estava decidido a ir embora. Querida dinheiro para estabelecer-se no Estado do Rio.

A senhora Grimaldi, prosseguiu o depoimento, concordando, dando-lhe 30 mil cruzeiros em parcelas de 10, 2 e 18.000 cruzeiros.

Tomaz, entretanto, resolveu continuar, dizendo que fora ameaçado pelas companhias. O capelão de uma igreja, Air Vieira, incuriosado com as histórias e homens armados em sua terra, destruindo material que o professor não procurava, sugerindo, dizendo que fora ameaçado pelas companhias.

Ele, continuou, o professor, estava decidido a ir embora. Querida dinheiro para estabelecer-se no Estado do Rio.

A senhora Grimaldi, prosseguiu o depoimento, concordando, dando-lhe 30 mil cruzeiros em parcelas de 10, 2 e 18.000 cruzeiros.

Tomaz, entretanto, resolveu continuar, dizendo que fora ameaçado pelas companhias. O capelão de uma igreja, Air Vieira, incuriosado com as histórias e homens armados em sua terra, destruindo material que o professor não procurava, sugerindo, dizendo que fora ameaçado pelas companhias.

Ele, continuou, o professor, estava decidido a ir embora. Querida dinheiro para estabelecer-se no Estado do Rio.

A senhora Grimaldi, prosseguiu o depoimento, concordando, dando-lhe 30 mil cruzeiros em parcelas de 10, 2 e 18.000 cruzeiros.

Tomaz, entretanto, resolveu continuar, dizendo que fora ameaçado pelas companhias. O capelão de uma igreja, Air Vieira, incuriosado com as histórias e homens armados em sua terra, destruindo material que o professor não procurava, sugerindo, dizendo que fora ameaçado pelas companhias.

Ele, continuou, o professor, estava decidido a ir embora. Querida dinheiro para estabelecer-se no Estado do Rio.



|                                                                       |                                                              |                                         |                                              |                                      |                                        |                                           |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>INDEPENDENCIA</b><br>Calle Independencia con<br>Imperio Republicán | <b>COPACABANA</b><br>Av. Copacabana<br>esq. Constante Ranaes | <b>QUITANDA</b><br>Rúa de Sotomayor, 99 | <b>MAUREIRA</b><br>Estr. Marchetti Fajal, 60 | <b>MEYER</b><br>Rúa Carolina Meyer 8 | <b>CASERO</b><br>Av. Nilo Peçanha, 108 | <b>FLORIANO</b><br>Rúa Mar. Floriano, 177 |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------|



## TEATRO

CLAUDE VINCENT

## Bibi no "Noviço"

O NOVIÇO, agora em cartaz no Regio, foi encenado para o público do Rio de Janeiro, no Teatro Municipal, após uma série de ensaios em Campinas, onde foi apresentada ao público pela primeira vez.

A reação do público da estreia no Municipal foi integral — o riso estourou de todos os lados, espontaneamente. E provou que a clássica de Martins Pena faça carreira no Teatro Regio: todo mundo quer ver esta semelhança estranha entre Bibi, e o Procopio de há alguns anos. Uma cabellera, um traço de lápis preto fazendo traço de unido entre as sobrancelhas, e pronto... E quando o Noviço Carlos veste as saias da moça vinda do Norte, a dificuldade, e a falta de jeito de Bibi devem ter sido parecidas com as atitudes de seu pai. O seu modo de andar, uma vez disfarçada em Rosa, e as suas inflexões vocais lembravam inconfundivelmente Procopio Ferreira.

Assim, tendo trabalhado em comédia, em drama, em revista, desempenhando papeis de crianças e moças de todas as idades, Bibi agora enfrentou o problema do adolescente, conseguindo criar uma verdadeira ilusão.

Quanto a peça e a sua interpretação, estas serão examinadas num próximo artigo...



BIBI FERREIRA COM O SEU PAI PROCÓPIO. BIBI FAZ EM "O NOVIÇO" O PAPEL DE CARLOS, DESEMPENHADO POR PROCÓPIO EM 1923. A SEMELHANÇA FÍSICA QUE BIBI CONSEGUIU CRIAR COM ESTE É IMPRESSIONANTE

## AGUINALDO CAMARGO

A morte de Aguinaldo Camargo é uma grande perda para o Teatro Nacional. Este advogado-comissário tinha vocação para o palco, e comovia em qualquer papel. O "Gods Children Got Wings", de O'Neill, "Emperador Jones", do mesmo autor, "Folha de Paroquia", de Lúcio Cardoso: espetáculos que nunca serão esquecidos por causa de sua presença. Ouvir Aguinaldo recitar poesia brasileira era também um privilégio.

De seus colegas sabiam apreciar seu talento. Ruth de Souza, atualmente na América do Norte, nunca deixou de elogiar este seu amigo, ator que, com menos de quarenta anos, sabia fazer papeis de velhos com a maior verossimilhança, como também vivia outros da sua própria idade.

Aguinaldo Camargo ficou conhecido de gente de teatro fora do Brasil. APELO A MADAME MORINEAU. Frezada. Senhora. Atualmente está levando no Teatro Copacabana uma peça de André Roussin, autor que, na França de 1931, chegou a ser comparado com Molière. Não lhe seria possível, no repertório dos Artistas Unidos, incluir pelo menos uma peça do maior comediógrafo da França, talvez do mundo? Agora, vemos Magalhães Graca voltar ao palco, na apresentação de Sileira Sampla. Esta, com a saúde restabelecida, apesar de ter fama de ser um "doente imaginário". As pessoas que o viram em Harpagon, de "Avare", nunca o esqueceram. Em "Le Malade Imaginaire" será um grande papel para a senhora, que demonstra ser uma atriz de comédia de justa medida. E há para Magalhães Graca um "doente" que sua voz flexível, e seu sentido de comédia amarga seriam capazes de exteriorizar.

Além disso, há interesse verdadeiro, atualmente, em peças clássicas. O clássico brasileiro Martins Penna divertiu um superlotado Municipal, com a volta de Bibi Ferreira. E o programa previsto para a Comédia Francesa em 1951, incluía "Le Bourgeois Gentilhomme". A última viagem de Jovet para os Estados Unidos foi um triunfo: com

o papel de Catarina Lefèvre tem como intérprete Alida Garrido. A sua interpretação está sendo discutida por todo Rio de Janeiro, e vale a pena assistir, para ver uma Alida que, escolhida para o papel principal de um texto desolado, ao qual se ajeita. Ao seu lado Ribeiro Fortes e Milton Morais são Fouché e Lefèvre, os dois dando performances bem concebidas e realizadas.

Outras peças em cartaz

No Barrador. Era em "Amiga da Onda", dirigida por Willy Kellert, no Copacabana. Madame Morineau dirigiu os Artistas Unidos em "Ovos de azeitona", de Roussin. No Jardim, "Banana não tem Caracol", no Follies. "Cocktail de Boas" são duas revistinhas alegres, sendo a primeira a mais interessante. "Para servir a madame" continua em cartaz no Alvorada, com Milton Carneiro e Maria Luiza; no Glória, Roussin leva "Feira de Salas", de Mark Twain. De Praça Tridantes, no Carlos Gomes "Branco ou Amarelo" continua agradando. Na porta do Teatro João Caetano há um cartaz anunciando a apresentação de "Comédia do coração", de Paulo Gonçalves, mas nenhuma informação a respeito tem sido recebida na redação deste jornal...

Edgard Rocha Miranda vai para São Paulo

Hoje viaja para São Paulo o dramaturgo Edgard Rocha Miranda, cuja peça "Para onde a terra cresce" está nos últimos ensaios e estreia está marcada para quinta-feira, dia 26. Adolfo Celli dirige, e o elenco figuram Paulo Aurian, Caldeira, Marina Frelle, Cleide Jacomini, Elizabeth Henrich, Carlos Vergueiro, Luiz Linhares, Benedito Corti e outros. Cleide Becker, que devia representar, não fará parte do espetáculo, e será substituída por sua irmã Cleide.

Jorge Kossowski ensaia Aurora Aboim

Carlos Couto contratou Jorge Kossowski para ensaiar "A Endemônia" de Schopenhauer, peça vista em São Paulo e no Rio, com Olga Navarro no primeiro papel. Agora será Aurora Aboim a heróica, e admitiu que gosta muito da direção do professor Jorge Kossowski. Outras peças em ensaio, "O Pedido de casamento", com José Maria Monteiro e "Duas Outras no Paraíso" pelo Carlos Couto.

## CINEMA

DANILO RAMIRES

## ELE E DAVID

Sim, o David, de "David e Bet-sabá", que a Fox promete para o próximo mês de abril. Gregory Peck está em evidência este começo de ano. Mal acaba "Duelo ao sol", vamos tê-lo ao lado de Susan Hayward, e, depois, em "O Jaleco das mares"... E assim sucessivamente. Na foto, Gregory, em David.



DAVID E BETSABÉ. O FILME DA FOX É O PRÓXIMO A SER LANÇADO NO BRASIL



O CASTELO INVENCIVEL. O FILME DA COLUMBIA PICTURES É O PRÓXIMO A SER LANÇADO NO BRASIL

## Programação da semana

DUELLO AO SOL — (Duel in the Sun) Da Solange International, direção de King Vidor — Baseada numa novela de Niven Busch, um famoso "western", a tragédia duma família de drámas duma jovem índia que amou um branco renegado — Um belíssimo espetáculo minuciosamente planejado e dirigido por King Vidor. Com Jennifer Jones, Joseph Cotten, Lionel Barrymore, Gregory Peck e Herbert Marshall. — Seguinte semana no Palácio — 12.30, 2.35, 5.20, 7.45, e 10.10 hs.

AREIAS AREDENTES — De "Atlântida" — direção de Tarko — Um romance gênero novela de rádio com um enredo intricado onde ocorrem crimes, e toda uma família morre assassinada. Fada Santoro demonstra um bom trabalho ao lado de Cyl Farney e Joe Lewgoy. Nas salinas de Cabo Frio, o palco de todo o drama. Nos cinemas: Vitória, Arceus, Riad, Leblon, Botafogo, Carioca, Monte Castelo, Vaz Lobo, Iria, Realengo, Icarai de Niterói, Aveleda e Fioriano. 2, 3.40, 5.30, 7.40, 10.20 hs.

A FORÇA DO DESTINO — Direção de Gailloreto — O filme baseado no livro de popular obra de Donizetti: "A força do destino" que mostra a luta de um homem com o destino. A história de amor. No elenco: Vici Price (ator de teatro que sempre faz cinema sem perder bons papéis) e Tim Holt, filho de Jack Holt, histórica figura do cinema. Nos cinemas: Flama, Parisiana, Astoria, Olinda, Ritz, Colonial, N. Lobo, Mascote e Primor, a partir de 1.30, 3.30, 5.40, 7.50 e 10 hs.

BRUMAS SANGRENTAS (Produção Dielina) Filme francês. Direção de François Villiers — (Hans le marin) — Distribuição pela Art Filmes. Mais um filme com Maina Montez de quem ainda tanto nos lembramos. Seu marido, Jean Pierre Aumont, e Lilli Palmer, atriz do palco, intérprete de Shakespeare e Anouilh, são as principais figuras do drama que se passa num velho castelo, entre a nobre e a aventura análoga. Uma vingança como tema central do argumento. Nos cinemas: Pathé, Art Filmes, Fronteira, Santa Alice e Paratodos — 2, 4, 6, 8 e 10 hs.

MARIA DA PRAIA — De "Imperador" — Produção de Murilo Lopes — Direção de Paulo Wanderley — Com esse filme, o diretor ganhou o maior prêmio nacional da crítica como diretor, o lauré da Associação Brasileira de Críticos Cinematográficos, entregue ao vencedor no palco da ABI, segunda-feira última. O filme vem em repertório para atender às imposições do decreto de oito por um, mas independente disso, merece uma recomendação discreta pela honestidade de realização. Com Dinah Mazzoma e Mary Sorel nos papeis femininos. Dary Reis é o caçador. No cinema São José — 2, 4, 6, 8 e 10 hs.

O CASTELO INVENCIVEL — (Lorna Doone) da Columbia Pictures — Com este filme, o diretor ganhou o prêmio de melhor roteiro. Para para distrair uma platéia infante, juvenil. E isso que ele, a fim, está prometendo nos trailers da cidade — Lorna Doone é uma história de aventuras com Richard Greene que mata uma vez aparece para fixar-se como moço de capa e espada e Barbara Hale, também tendo uma participação especial, fora do comum. Nos cinemas: São Luiz, Odeon, Romy, América, Cajueta, Iguazu, São Pedro e Capôlio, de Petropolis — 2, 4, 6, 8 e 10 hs.

RICAS, MOÇA E BONITA — (Rich, Young and Pretty) da Metro — Direção de Norman Taurog — Um

musical onde Danielle Darrieux canta, deslumbrantemente Jane Powell, Wendel Orey, Fernando Lamas. Vici Demore no elenco como atrizes que cantam, dançam e fazem comédia. Nada promete este filme como novidade. Apenas aguardamos o lançamento de "Sinfonia de Paris" (An American in Paris) sem dúvida o mais belo filme do ano. "Rica, moça e bonita" está nos três cinemas da Metro, a partir de hoje. Devia entrar na quinta-feira, mas a quarta reprise teve que sair do cartaz. Nos três Metros (Copacabana, a partir de meio dia; Flama, a partir de duas horas). Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 hs.

SEU TIPO DE MULHER — (His kind of woman) da RKO Rádio — Direção de Howard Hughes. Famosa comentarista de cinema, norte-americana, Louella Parsons, diz que é "dupla Jane Russell e Robert Mitchum e a mais violenta" que ela já viu no cinema. Também muita publicidade fizeram quando Faith Domergue estrelou ao lado de Mitchum. Era a dupla mais perigosa... Agora é a Russell. Aventuras policiais e drama numa história de amor. No elenco: Vici Price (ator de teatro que sempre faz cinema sem perder bons papéis) e Tim Holt, filho de Jack Holt, histórica figura do cinema. Nos cinemas: Flama, Parisiana, Astoria, Olinda, Ritz, Colonial, N. Lobo, Mascote e Primor, a partir de 1.30, 3.30, 5.40, 7.50 e 10 hs.

BRUMAS SANGRENTAS (Produção Dielina) Filme francês. Direção de François Villiers — (Hans le marin) — Distribuição pela Art Filmes. Mais um filme com Maina Montez de quem ainda tanto nos lembramos. Seu marido, Jean Pierre Aumont, e Lilli Palmer, atriz do palco, intérprete de Shakespeare e Anouilh, são as principais figuras do drama que se passa num velho castelo, entre a nobre e a aventura análoga. Uma vingança como tema central do argumento. Nos cinemas: Pathé, Art Filmes, Fronteira, Santa Alice e Paratodos — 2, 4, 6, 8 e 10 hs.

MARIA DA PRAIA — De "Imperador" — Produção de Murilo Lopes — Direção de Paulo Wanderley — Com esse filme, o diretor ganhou o maior prêmio nacional da crítica como diretor, o lauré da Associação Brasileira de Críticos Cinematográficos, entregue ao vencedor no palco da ABI, segunda-feira última. O filme vem em repertório para atender às imposições do decreto de oito por um, mas independente disso, merece uma recomendação discreta pela honestidade de realização. Com Dinah Mazzoma e Mary Sorel nos papeis femininos. Dary Reis é o caçador. No cinema São José — 2, 4, 6, 8 e 10 hs.

O CASTELO INVENCIVEL — (Lorna Doone) da Columbia Pictures — Com este filme, o diretor ganhou o prêmio de melhor roteiro. Para para distrair uma platéia infante, juvenil. E isso que ele, a fim, está prometendo nos trailers da cidade — Lorna Doone é uma história de aventuras com Richard Greene que mata uma vez aparece para fixar-se como moço de capa e espada e Barbara Hale, também tendo uma participação especial, fora do comum. Nos cinemas: São Luiz, Odeon, Romy, América, Cajueta, Iguazu, São Pedro e Capôlio, de Petropolis — 2, 4, 6, 8 e 10 hs.

RICAS, MOÇA E BONITA — (Rich, Young and Pretty) da Metro — Direção de Norman Taurog — Um

musical onde Danielle Darrieux canta, deslumbrantemente Jane Powell, Wendel Orey, Fernando Lamas. Vici Demore no elenco como atrizes que cantam, dançam e fazem comédia. Nada promete este filme como novidade. Apenas aguardamos o lançamento de "Sinfonia de Paris" (An American in Paris) sem dúvida o mais belo filme do ano. "Rica, moça e bonita" está nos três cinemas da Metro, a partir de hoje. Devia entrar na quinta-feira, mas a quarta reprise teve que sair do cartaz. Nos três Metros (Copacabana, a partir de meio dia; Flama, a partir de duas horas). Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 hs.

## MUSICA

EDINO KRUGER

## A Cultura Artística anuncia a sua temporada

VIRAO AO BRASIL HARALD KREUTZBERG, ALFRED CORTOT, EILEEN JOYCE E OUTROS NOMES FAMOSOS

A "Cultura Artística", organização de concertos das mais destacadas do país, anuncia os primeiros artistas que participarão de sua próxima temporada.

Entre os nomes que figuram em sua plataforma de realizações para este ano encontram-se os de Louis Kaufman — violonista norte-americano; Joseph Battista, pianista americano que será apresentado também com a Orquestra Sinfônica Brasileira; Lily Haaswell — violoncelista inglesa; Paulo Spagnolo — pianista italiano; Harald Kreutzberg — bailarino austríaco sobremaneira conhecido de nosso público por suas anteriores apresentações em nosso país; Alfred Cortot — pianista francês, um dos mais conceituados mestres da arte pianística contemporânea; Renato de Barbieri — violonista italiano; Victoria de Los Angeles — cantora espanhola; Eileen Joyce — pianista britânica, um dos ex-pontes da arte musical de arte validade, e finalmente Janine Reding e Henry Pletie — duo — pianista francesa, que visitou a Brasil pela primeira vez, e a apresentação se também como solistas frente à Orquestra Sinfônica Brasileira.

Pela relação acima, a temporada da Cultura Artística, de todos os pontos de vista, é uma das mais importantes e pioneiras organizações de concertos.



Harald Kreutzberg, considerado o maior bailarino desde Nijinsky, virá ao Brasil este ano contratado pela Cultura Artística. Kreutzberg tem realizado várias apresentações no Brasil em temporadas anteriores, havendo conquistado inextinguível a admiração de nosso público.

**DINAH MEZZOMO DARY REIS**

**MARIA DA PRAIA**

IMPROVIZO ATE 18 ANOS

V.F. PAULO WANDERLEY

**CHORO SE**

**SÃO JOSÉ**

**TITO GOBBI**

**A FORÇA DO DESTINO**

ORQUESTRAS DO TEMPO DA OPERA DE ROMA

HOJE

**RIVOLI**

RODRIGO TRINDADE

ANIMADO E BOM

ICARAI NANI SAKI

## PUBLICIDADE

## O PROBLEMA DO CAFÉ SOLÚVEL

Eliminará ou aumentará o consumo de café o processo do "solúvel coffee"?

Veja a resposta na edição de 24 desta quinzena.

A PESQUISA DE PETEROLO E NEGOCIO LUCRATIVO

Os trabalhos de pesquisa de Petero e de Negocio Lucrativo, o que é?

Veja a resposta na seção de 24 desta quinzena.

AS PUBLICAÇÕES INFANTIS

DESEMPENHAM OS ADULTOS

Os adultos têm publicações infantis? Quem lá mais, o homem ou a mulher?

Veja a resposta na seção de 24 desta quinzena.

Mundo Publicitário de 24 desta quinzena.

BUCK HARRIS E O "BRAGA BOOK"

Veja já ouvir falar no "Braga Book"? Não? Leia, pois, o artigo de Sangiraldi Jr. em CHUMBO MIUDO, seção humorística de 24 desta quinzena.

O SAMBA DO "MISTÉRIO"

Veja qual o samba que tomou conta da cidade, no carnaval? Lembra-se de que os locutores o denominaram o "samba do mistério"?

Veja a resposta na seção de 24 desta quinzena.

AS PUBLICAÇÕES INFANTIS

DESEMPENHAM OS ADULTOS

Os adultos têm publicações infantis? Quem lá mais, o homem ou a mulher?

Veja a resposta na seção de 24 desta quinzena.

Mundo Publicitário de 24 desta quinzena.

BUCK HARRIS E O "BRAGA BOOK"

Veja já ouvir falar no "Braga Book"? Não? Leia, pois, o artigo de Sangiraldi Jr. em CHUMBO MIUDO, seção humorística de 24 desta quinzena.

O SAMBA DO "MISTÉRIO"

Veja qual o samba que tomou conta da cidade, no carnaval? Lembra-se de que os locutores o denominaram o "samba do mistério"?

Veja a resposta na seção de 24 desta quinzena.

## A SEÇÃO DE ARTIGOS DOMÉSTICOS DE

## CASSI MUNIZ S. A.

SENADOR DANTAS ESQ. EVARISTO DA VEIGA

Acaba de receber os últimos modelos dos famosos

CRISTAIS PRADO

Sentimento variadíssimo — Preços compensadores

## A SEÇÃO DE ARTIGOS DOMÉSTICOS DE

## CASSI MUNIZ S. A.

SENADOR DANTAS ESQ. EVARISTO DA VEIGA

Acaba de receber os últimos modelos dos famosos

CRISTAIS PRADO

Sentimento variadíssimo — Preços compensadores

## A SEÇÃO DE ARTIGOS DOMÉSTICOS DE

## CASSI MUNIZ S. A.

SENADOR DANTAS ESQ. EVARISTO DA VEIGA

Acaba de receber os últimos modelos dos famosos

CRISTAIS PRADO

Sentimento variadíssimo — Preços compensadores

## A SEÇÃO DE ARTIGOS DOMÉSTICOS DE

## CASSI MUNIZ S. A.

SENADOR DANTAS ESQ. EVARISTO DA VEIGA

Acaba de receber os últimos modelos dos famosos

CRISTAIS PRADO

Sentimento variadíssimo — Preços compensadores

## A SEÇÃO DE ARTIGOS DOMÉSTICOS DE

## CASSI MUNIZ S. A.

SENADOR DANTAS ESQ. EVARISTO DA VEIGA

Acaba de receber os últimos modelos dos famosos

CRISTAIS PRADO

Sentimento variadíssimo — Preços compensadores

## A SEÇÃO DE ARTIGOS DOMÉSTICOS DE

## CASSI MUNIZ S. A.

SENADOR DANTAS ESQ. EVARISTO DA VEIGA

Acaba de receber os últimos modelos dos famosos

CRISTAIS PRADO

Sentimento variadíssimo — Preços compensadores

## MONTEPIO DOS EMPREGADOS MUNICIPAIS

Será efetuado amanhã, 25 desta-feira, das 8.15 às 10 horas, o pagamento das seguintes propostas de empréstimos:

| Proposta | Proposta | Proposta |
|----------|----------|----------|
| 41.169   | 41.352   | 41.353   |
| 41.320   | 41.353   | 41.356   |
| 41.321   | 41.354   | 41.358   |
| 41.322   | 41.356   | 41.359   |
| 41.323   | 41.357   | 41.360   |
| 41.324   | 41.358   | 41.361   |
| 41.325   | 41.359   | 41.362   |
| 41.326   | 41.360   | 41.363   |
| 41.327   | 41.361   | 41.364   |
| 41.328   | 41.362   | 41.365   |
| 41.329   | 41.363   | 41.366   |
| 41.330   | 41.364   | 41.367   |
| 41.331   | 41.365   | 41.368   |
| 41.332   | 41.366   | 41.369   |
| 41.333   | 41.367   | 41.370   |
| 41.334   | 41.368   | 41.371   |
| 41.335   | 41.369   | 41.372   |
| 41.336   | 41.370   | 41.373   |
| 41.337   | 41.371   | 41.374   |
| 41.338   | 41.372   | 41.375   |
| 41.339   | 41.373   | 41.376   |
| 41.340   | 41.374   | 41.377   |
| 41.341   | 41.375   | 41.378   |
| 41.342   | 41.376   | 41.379   |
| 41.343   | 41.377   | 41.380   |
| 41.344   | 41.378   | 41.381   |
| 41.345   | 41.379   | 41.382   |
| 41.346   | 41.380   | 41.383   |
| 41.347   | 41.381   | 41.384   |
| 41.348   | 41.382   | 41.385   |
| 41.349   | 41.383   | 41.386   |
| 41.350   | 41.384   | 41.387   |
| 41.351   | 41.385   | 41.388   |

## COMUNS EFETIVOS (Código 21)

| Proposta | Proposta | Proposta |
|----------|----------|----------|
| 1        | 14       | 33       |
| 2        | 15       | 34       |
| 3        | 16       | 35       |
| 4        | 17       | 36       |
| 5        | 18       | 37       |
| 6        | 19       | 38       |
| 7        | 20       | 39       |
| 8        | 21       | 40       |
| 9        | 22       | 41       |
| 10       | 23       | 42       |
| 11       | 24       | 43       |
| 12       | 25       | 44       |
| 13       | 26       | 45       |
| 14       | 27       | 46       |
| 15       | 28       | 47       |
| 16       | 29       | 48       |
| 17       | 30       | 49       |
| 18       | 31       | 50       |

## COMUNS EXTRAORDINÁRIOS (Código 22)

| Proposta | Proposta | Proposta |
|----------|----------|----------|
| 401      | 404      | 405      |
| 402      | 406      | 407      |
| 403      | 408      | 409      |

## COMUNS EXTRAORDINÁRIOS (Código 23)

| Proposta | Proposta | Proposta |
|----------|----------|----------|
| 1.702    | 1.733    | 1.771    |
| 1.704    | 1.738    | 1.772    |
| 1.705    | 1.739    | 1.773    |
| 1.706    | 1.740    | 1.774    |
| 1.708    | 1.742    | 1.776    |

## COMUNS EXTRAORDINÁRIOS (Código 24)

| Proposta | Proposta | Proposta |
|----------|----------|----------|
| 1.702    | 1.733    | 1.771    |
| 1.704    | 1.738    | 1.772    |
| 1.705    | 1.739    | 1.773    |
| 1.706    | 1.740    | 1.774    |
| 1.708    | 1.742    | 1.776    |

## COMUNS EXTRAORDINÁRIOS (Código 25)

| Proposta | Proposta | Proposta |
|----------|----------|----------|
| 1.702    | 1.733    | 1.771    |
| 1.704    | 1.738    | 1.772    |
| 1.705    | 1.739    | 1.773    |
| 1.706    | 1.740    | 1.774    |
| 1.708    | 1.742    | 1.776    |

## COMUNS EXTRAORDINÁRIOS (Código 26)

| Proposta | Proposta | Proposta |
|----------|----------|----------|
| 1.702    | 1.733    | 1.771    |
| 1.704    | 1.738    | 1.772    |
| 1.705    | 1.739    | 1.773    |
| 1.706    | 1.740    | 1.774    |
| 1.708    | 1.742    | 1.776    |

## PARA SERVIR O LEITOR

## Aposentadorias de ferroviários

A Caixa de Aposentadoria e Pensões dos Ferroviários da Central do Brasil concedeu aposentadorias de 1952, de acordo com o decreto n. 26.778, de 14-6-1949, aos seguintes servidores da Estrada seus associados: Ottonel Braga de Sousa Antunes, Fabricio Francisco Borges, Bernardino Gonçalves de Oliveira, Raul Arsenio Perrin, Alberto Pedrosa da Silva, Moacir Ferreira Batista e Pedro de Mattos Carvalho.

## Tabela de preços das feiras-livres

O Departamento de Abastecimento da Prefeitura estabeleceu a seguinte tabela de preços para as feiras-livres e mercados, a partir de 1.º de abril:

## LEGUMES E VERDURAS

| Abóbora de 1.ª  | Abóbora de 2.ª  | Abóbora de 3.ª  | Abóbora de 4.ª  | Abóbora de 5.ª  | Abóbora de 6.ª  | Abóbora de 7.ª  | Abóbora de 8.ª  | Abóbora de 9.ª  | Abóbora de 10.ª |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 2.00            | 1.80            | 1.60            | 1.40            | 1.20            | 1.00            | 0.80            | 0.60            | 0.40            | 0.20            |
| Abóbora de 11.ª | Abóbora de 12.ª | Abóbora de 13.ª | Abóbora de 14.ª | Abóbora de 15.ª | Abóbora de 16.ª | Abóbora de 17.ª | Abóbora de 18.ª | Abóbora de 19.ª | Abóbora de 20.ª |
| 1.00            | 0.80            | 0.60            | 0.40            | 0.20            | 0.10            | 0.05            | 0.02            | 0.01            | 0.00            |

## Tabela de preços das feiras-livres

| Abóbora de 1.ª | Abóbora de 2.ª | Abóbora de 3.ª | Abóbora de 4.ª | Abóbora de 5.ª | Abóbora de 6.ª | Abóbora de 7.ª | Abóbora de 8.ª | Abóbora de 9 |
|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|--------------|
|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|--------------|







Em idêntica situação (7 nasceram filhas) encontramos o caso de M.

**PORTO INFELIZ.**  
Sobre o porto de Cabedelo, disse-nos o governador José Americo.  
— É um porto infeliz. Tem apenas 400 metros de cais e 20 metros em funcionamento. O resto é perdido em função da falta de manutenção.

Informou-nos o seu administrador que ele foi dragado pela última vez há mais de 5 anos. Assim mesmo de maneira deficiente.

**LAMA E PEDRAS**  
Já o porto de Vitória não é dragado há 7 anos. Resultado: atualmente a praticagem (pilotos que conduzem os navios nas entradas dos portos) só movimenta navios com o calado máximo de 27 pés e meio, recusando-se a manobrar durante a noite.

A lama, portanto, é o grande problema do porto de Vitória. Estende-se em lençóis que cobrem quase toda a baía. E existem também pedras que precisam ser removi-

**PREOCUPAÇÃO**

JÁ o porto de Salvador não tem o problema de armazenamento, problema cruciante para quase todos os portos do país (Vitória, Recife, Cabedelo e Belém). Mas os seus administradores já começam a preocupar-se com o petróleo e com a hidrelétrica do São Francisco, pois sabem que o porto não atenderá as necessidades das regiões de que é escoadouro natural. Pronto a usar

Segundo ainda os seus administradores, há necessidade premente de mais dois armazéns de 150 metros de extensão, um para cada arma. Outras necessidades são: mais camiones (para empilhar volumes no interior dos armazéns), aparelhamento moderno para descarga de carvão a partir de estufados em camcambas que não são automáticas e pontes rolantes.

### APARELHAGEM

Além do socorro (lama) necessário, dificultando a movimentação dos navios, há deficiências a serem resolvidas: aparelhagem para resfriamento de água, aparelhagens de Reim de M.

Para datar o início deste século é lá continuou até hoje.

Seria inútil examinar a situação de arreliamento dos nossos portos em de olho, não serve um único que seja, razoavelmente, apanha do Faltam, principalmente, cal, armadores e guiladantes.

## Carteira apreendida

Por portaria, o diretor do Trânsito apreendeu por 3 meses a carteira do motorista Santo de Alencar, por ter cometido quatro excessos de velocidade, infringin-

**Exame Pré-Nupcial**  
207 exames pré-nupciais foram realizados pelo Serviço de Exame Pré-Nupcial, que foi fundado há menos de um ano.  
Dos examinados apenas três foram aconselhados pelos médicos a adiarem seus casamentos.

**LIVRARIA FRANCISCO ALVES**  
Rua do Ouvidor, 166 - Tel. 23-2559

---

**rk) S. A.**  
GERAL ORDINARIA

1951

|      |              |              |
|------|--------------|--------------|
| .... | 8.000.000,00 |              |
| .... | 1.600.000,00 |              |
| 189) | 32.762,80    | 9.632.762,80 |

|          |                      |
|----------|----------------------|
| RAZO     |                      |
| ....     | 2.455.146,80         |
| ....     | 17.517.689,00        |
| ....     | <u>5.524.401,40</u>  |
|          | 25.510.237,20        |
|          | 3.730.007,70         |
| .....    | 10.000.000,00        |
| 01 ..... | 15.138.346,80        |
|          | <u>64.031.254,90</u> |

|                          |               |
|--------------------------|---------------|
|                          | 2.000,00      |
|                          | 64.638.354,50 |
| <hr/>                    |               |
| 38842 e no C. R. C. 8060 |               |
| de Dezembro de 1951      |               |
| <hr/>                    |               |
| ITO                      |               |
| <hr/>                    |               |
|                          | 27.376.228,10 |
|                          | 27.465.108,10 |

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| .....                   | 16.172.808,50        |
| ..... (Decreto-lei nº-) | 55.346,20            |
| .....                   | 12.858.083,50        |
| .....                   | <u>29.081.442,20</u> |

de opinião que a situação financeira da  
1951 e os resultados das operações  
e achamos acertada a proposta  
dividendo de Cr\$ 250.00 (duzentos  
ser distribuído em novas ações.

de 1952. — George Stanley Bente-  
do Correia.



# PLATINA LEVANTOU O G. P. HENRIQUE POSSOLO

**Naba formou a dupla e Vigorosa contou-se com o 3.º posto — 96"3/5 o tempo Laurina laureou-se no Handicap Felisberto Caldeira Pais Leme — Favorit e Qual! levaram a melhor nas provas para potros**

Uma bela tarde turística tivemos ontem no Hipódromo da Gávea.

Aprender da cadeira não estar num dia feliz, pois predominaram os azarões, a reunião agradou a quantos compareceram ao nosso prado de corridas.

**PLATINA, A HERÓINA**

A prova básica do programa, o Grande Premio Henrique Possolo, destinado a águas nacionais de 3 anos, teve como vencedora Platina.

A afenadora da Stud Zella Gonzaga Peixoto de Castro deixou que NABA e Vigorosa se esgotassem na luta pela vitória, e na última das especiaes, lançada em partida seca por J. Marchant, passou de "golpe" pelas adversárias, vencendo com au-

## Landi secundou Fango no "Circuito de Piripolis"

Juan Manuel Fango, numa Ferrari 2.000, c.c., venceu o "Grande Premio Automotobolístico Internacional de Piripolis" (Montevideo), correndo em 133 quilômetros e 600 metros em 1 hora, 28' 15" e 2 segundos e com uma média horária de 108,144 quilômetros.

**FRANCISCO LANDI EM SEGUNDO**

O brasileiro Francisco Landi, em uma Ferrari de 2.000 c.c., classificou-se em segundo lugar com o tempo de 1 hora e 28 minutos.

AS DEMAIS COLocações: o francês Manzon, numa "Simca-Gordini" de 1.300 c.c., classificou-se em terceiro, enquanto o argentino Menditeguy, com uma "Alfa-Romeo" de 1.200 c.c., e o francês Bimoch, numa "Simca-Gordini" de 1.200 c.c., obtiveram o quarto e o quinto lugar, respectivamente.

O brasileiro Francisco Landi, numa "Maserati", obteve o sétimo lugar.

Considerando o serviço telegráfico da A.P.F.J.

## Titulos de Clubes

Jockey, Country, Gavea Golf e outros clubes. Dr. Mário Carneiro na Guia de A. T. P. J.

## A DOMINGUEIRA EM REVISTA

### PAREO POR PAREO

Confirmando as atuações anteriores, Favorita logrou seu primeiro triunfo, seguido pelo estreante Curio, um ponto promissor.

Apanhando a pista de sua predileção e sob a direção impecável de Marchant, obteve Qual! um bonito triunfo. Draksar, melhor corrido completou a dupla.

Apesar de velho, Guanumbi ainda conseguiu riorar-se. Grande apreciador da coisa, aproveitou-se da oportunidade, deixando em segundo lugar a "gramática" Jurubá.

Não obstante a sobrecarga de 60 quilos, Gorgona não teve dificuldades em levar de vencida as demais competidoras. Ganhou de um extremo ao outro, com Marinheira na dupla.

Radimbe não correspondeu, mas Musicanta salvou a "poule", bem dirigida pelo J. Portinho. Lusania completou o "placard".

Contra a expectativa Laurina impôs-se a Bakelita e Chenille, fazendo o percurso do Handicap "Felisberto Caldeira Pais Leme", de ponta a ponta no bom tempo de 90"1/5 para os 1.500 metros. La Fontaine, terceira favorita, fracassou.

NABA e Vigorosa lutaram até as especiaes, onde foram suplantadas por Platina, lançada em forte atropelada. NABA, com muito esforço, conseguiu a dupla, deixando Vigorosa em terceiro.

Encerrando a Domingueira, Mondel venceu de um extremo ao outro, seguido no final por Elai e Madrigal.

### RATEIOS E TEMPOS

As carreiras de ontem na Gávea apresentaram os seguintes resultados:

|                           |                            |            |            |
|---------------------------|----------------------------|------------|------------|
| 1.º PAREO — 1.000 metros: | 1.º — Favorit, O. Ulloa    | Vencedor   | Cr\$ 16,00 |
|                           | 2.º — Curio, J. Tinoco     | Dupla (13) | Cr\$ 37,00 |
|                           |                            | Placê      | Cr\$ 11,00 |
|                           |                            | Tempo      | Cr\$ 19,00 |
| 2.º PAREO — 1.000 metros: | 1.º — Qual!, M. Marchant   | Vencedor   | Cr\$ 25,00 |
|                           | 2.º — Draksar, E. Castello | Dupla (14) | Cr\$ 60,00 |
|                           |                            | Placê      | Cr\$ 13,00 |
|                           |                            | Tempo      | Cr\$ 21,00 |
| 3.º PAREO — 1.500 metros: | 1.º — Guanumbi, R. Martins | Vencedor   | Cr\$ 61,00 |
|                           | 2.º — Jurubá, D. Ferreira  | Dupla (14) | Cr\$ 20,00 |
|                           |                            | Placê      | Cr\$ 20,00 |

### MOVIMENTO DE APOSTAS

Transitou ontem pela Casa de apostas do Hipódromo da Gávea a importância de Cr\$ 11.764.490. Percentagem do Joquei Clube: Cr\$ 2.282.898,00.

Placê ..... Cr\$ 23,00  
Placê ..... Cr\$ 18,00  
Tempo: 122"4/5.

**LOTERIA FEDERAL**

NÃO DEIXE A OPORTUNIDADE

2 MIL HOZ DE CRUZEIROS

QUARTA FEIRA

## FLORA MEDICINAL

**JURUPITAN**  
Combate as colírias e as con-  
gestões do nariz, os cálculos ves-  
ciculares e a interstício.

**DIRAJAIA**  
Expectorante indicado nas bron-  
quites e nas tosse por mais res-  
friados que sejam.

**CHA MINEIRO**  
Indicado contra reumatismo, to-  
sse e artrite, moléstias da pele  
e por ser muito digestivo nas  
doenças dos rins.

**LUNGACIBA**  
Poderoso tônico amargo, atua o  
organismo melhorando a diges-  
tão e o estado intestinal, es-  
timulando o apetite.

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS  
PEÇA GRATIS NOSSO CATALOGO CIENTIFICO

**J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.**  
195 — Rua 7 de Setembro — 195  
TELEFONE: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

## ESPELHO DA RODADA

(Concluído da 12.ª pag.)

prejudicou o nível técnico do es-  
petáculo.

**OUTROS DETALHES**  
Local — Maracanã.  
Renda — Cr\$ 291.617,50.  
Arbitro — Mr. Aldridge.

**QUADROS**  
Fluminense: — Castilho; Pin-  
daro e Pinheiro; Jai, Edison e  
Bigode; Telá, (Joko Carlos), Vi-

## DESASTROSA ATUAÇÃO DO BANGU

Observador: WALDYR FIGUEIREDO

Fraça, estábilhada, desastrosa e mesmo irritante foi a atuação do Bangu na tarde de ontem, frente ao quadro do Corinthians quando se deixou abater pela elevada contagem de cinco tentos a zero.

O quadro alvi-rubro esteve abaixo da crítica deixando-se en-  
volver facilmente pelas tramas  
dos adversários, falhando clamo-  
rosamente na marcação e ainda  
exibindo uma ofensiva comple-  
tamente desmorteada. Mostrou o  
Bangu que sem a presença de Zi-  
zinho, sua mais mestrada, é inca-  
paz de se apresentar de modo  
convicente.

O conjunto corinthiano sem pre-  
cisar desenvolver um esforço  
grande conseguiu sobrepujar o  
seu contendor, valendo-se de um  
preparo técnico e físico mais  
aprimorado.

## Outra derrota do Botafogo

Da Sucursal

Não foi feliz o Botafogo em sua última partida no Rio-São Paulo, perdeu para a Portuguesa por 2x1 quando o empate seria um resultado mais justo. Acresce ainda a circunstância de o zagueiro Santos, baluarte da defesa alvi-negra, em lance de pouca sorte ter decretado a derrota do seu quadro. A Portuguesa man-  
teve assim o seu posto na tabela recuperando outem a liderança com a queda do Vasco no Paca-  
embu. O desenrolar do encon-  
tro agradou, sobressaindo-se o  
duelo entre a linha "lusa" e o  
sexto defensivo do Botafogo.

**OUTROS DETALHES**  
Local — Maracanã.  
Renda — Cr\$ 144.760,00.  
Juiz — Mr. Elife.

**QUADROS**  
Portuguesa: — Muci, Nena e  
Noronha; Santos, Brandãozinho e  
Ceci (Carlos); Julinho, Renato,  
Ninho (Bota), Pinga e Simão.  
Botafogo: — Oswaldo; Gerson e  
Santos; Arati, Ruairinho e Carli-  
no; Braguinha, (Paraguai), Ge-  
ninho, Dito, Otávio (Zezinho) e  
Jaime (Braguinha).

## Derrotado o Bonsucesso

H. PAULO, 24 (Da sucursal) —  
Por 4 a 1, o Bonsucesso foi ven-  
cido em Campinas pela representação do  
Ponte Preta. A vitória foi justa sob  
todos os aspectos, pois desde o in-  
ício do quadro local asenhoreou-se  
das ações e forçou ao adversário a  
lugar na defesa para evitar maior re-  
vez. O primeiro tempo terminou  
com o "placard" acusando 2 a 1,  
pró-Ponte Preta, tentos de Norberto  
e Izabelino para os bandeirantes,  
enquanto Gering assinalou o pon-  
to dos "bonsucessinos".

No período complementar Izabe-  
lino com mais dois "gols" encer-  
rou o marcador.

Na arbitragem funcionou Gim-  
enez e a renda atingiu a soma de  
Cr\$ 19.510,00.

Os quadros formaram assim  
constituídos:

**PONTE PRETA** — Nena, Bru-  
ninho e Stalingrado; Manuillito (Ar-  
mando), Raul Dias e Ingila (Ro-  
driguez); Izabelino, Sábora, Apis,  
Lanzolino (Nobre) e Norberto.

**BONSUCESSO** — Marinho (Ari),  
Favio (Bela), Valdir, Urnatão,  
Gilberto e Lusitano; Marinho, Ba-  
laduro, Gringo, Velau (Ernani) e  
Melo.



Apresentar seu manto, riquíssimo, como  
simples tapete, à Rainha Elisabeth, da Inglaterra.  
Sir Walter Raleigh deu à história, no século XVI,  
o exemplo de cortesia que hoje distingue  
e caracteriza os serviços da  
British Overseas Airways Corporation.

**VÔE PELA B.O.A.C.**  
com a tradicional cortesia britânica.

**BRITISH OVERSEAS AIRWAYS CORPORATION**

## MÉDICOS

### ANALISES CLÍNICAS

**Dr. Adhemar Ferrari**  
EXAMES DE SANGUE E URINA  
RADIOLÓGICO PYCEGEO GRAVIDEZ  
R. Miguel Lemos 44, 403  
Tel: 47-3047 e 27-791

**Dr. Mario Pereira de Mesquita**  
Dra. Vera R. Leite Ribeiro  
Av. Copacabana 340, sala 1004  
(Tel. 8 a 18 h.) Tel: 37-7146

### AP. CIRCULATORIO

**Dr. A. Carvalho Azevedo**  
CURSO NA UNIVERSIDADE DE MICHIGAN  
E NO HOSPITAL HENRY FORD U.S.A.  
CLÍNICA GERAL — CORAÇÃO E ELETRO-  
CARDIOGRAFIA  
Cont. Av. 5, 5.º andar, 12. sala 407 —  
Tel: 52-1355 — das 16 às 18 h.  
Res: 37-8585

**Dr. João Regalla**  
B. de Cardiolgia de H. P. Ernesto  
CARDIOLOGIA — ELETROCARDIOGRAFIA  
— GASTROTERAPIA  
Cont. Av. Rio Branco 175, 13.º  
Tel: 42-8424  
Res: R. S. Francisco Xavier 371-48-5537

**Dr. Pires Salgado**  
DOENÇAS DO CORAÇÃO — ELETROCARDIO-  
GRAFIA — CLIN. GEN. — OUTUBRO 45-A  
5.º andar — Tel: 22-7391 — Res: 26-5976

### AP. DIGEST. - Nutrição

**Dr. Clementino Fraga Fº**  
Doutor e Fac. Nat. de Medicina — D. A.  
Av. das 13 h. em diante — R. Azeite  
Pinto Alegre 70, 9.º — 903.5 — Tel: 42-9555

**Dr. Hélio de Souza Luz**  
APARELHO DIGESTIVO — NUTRIÇÃO  
Rua Almeida Guimarães 15-A — 10.º  
— Tel: 42-1514  
— Consultas com hora marcada —

**Dr. Hélio Silva**  
INTERSTÍCIO — RETO, ANUS  
Rua Rodrigo Silva, 14, 3.º andar  
Tel: 42-5180 — 26-0318

**Prof. Renato Souza Luper**  
CLÍNICA MÉDICA GERAL, AP. DIGESTI-  
VO E NUTRIÇÃO RAIOS X  
Mauá 28, Tel: 22-7227 — às 14.30 h.

### CIRURGIA

**Dr. Arthur Breves**  
UROLOGIA DA BENEF. PORTUGUESA  
CIRURGIA — VIAS URINÁRIAS  
R. de Almeida 25, das 17 às 19 h.

**Dr. Fernando Paulino**  
CIRURGIA — UROLOGIA  
CASA DE SAÚDE  
RAO MIGUEL  
Rua Gomes de Faria 133  
Tel: 46-0008 — 26-2041

**Dr. Jesse Teixeira**  
CIRURGIA PULMONAR —  
Rua Azeite Pinto Alegre 70, sala 901 —  
Tel: 42-9446, depois das 17 h.

**Dr. José Hilario**  
CIRURGIA DO CORAÇÃO —  
Exerce na Fac. Nat. Med. — Oito 40  
Cirurgia — Vias Urinárias — Hospital  
Central do Acidentados — Tel: 52-2220  
— 46-1901 — 52-8628

**Dr. Jorge Grey**  
AV. Rio Branco 128, sala 1016  
CIRURGIA GERAL  
Tel: 42-0940 — 25-4621

**Dr. Nelson Graça Couto**  
CIRURGIA — UROLOGIA  
24. Av. 6.º andar — 13.º andar  
Rua de Quilombo 65, 6.º andar — Tel: 22-0116

### DOENÇ. CRIANÇAS

**Dr. Alvarenga Filho**  
Cont. Rua Pinta Alegre 70, sala 15  
Tel: 22-0763 — 8.º andar — Res: 37-5538  
— 15.º andar — Res: 37-5538  
— 26-0028

### Dr. João Almeida

Cont. Av. 15 de Maio, 13, 11.º, a 1120  
(Edifício Municipal) — 2.º andar  
Obratório das 14 h. em diante  
Tel: 42-2055 — Res: 37-6757

**Dr. Roberto Martins Ferreira**  
CLÍNICA MÉDICA — DOENÇAS DO FÍGADO  
Cont. Copacabana 585, sala 404  
Tel: 37-7225 — Das 3 às 5 h. —  
Residência: 27-8476

### DOENÇAS INTERNAS

**Dr. Astor J. de Carvalho**  
L. G. Silva 5, 4.º andar, Tel: 42-5718  
24. Av. 6.º andar, Tel: 42-5718  
Luzia Card. 261, Tel: 28-0709  
Res: José Nogueira 23, ap. 24

### DOENÇAS NERVOSAS

**Dr. J. de Abreu Paiva**  
PSICANALISE — PSICOTERAPIA  
Rua Santa Luzia 790, 2.º andar 204  
Das 8 às 12 h. Tel: 52-1104 — Res: 22-8967

**Prof. J. Alves Garcia**  
Rua de Nogueira 135, 3.º andar  
Das 16 às 18 h. — Tel: 25-4452  
— Mar. 100 —

**Dr. Joubert T. Barboza**  
Da Casa de Repouso Alto do Rio-Vista  
(Centro de Medicina Preventiva)  
Tel: 42-7324 e 52-5975 — Rua México  
164, sala 75 — Hora marcada.

### DOENÇ. DOS OLHOS

**Dr. Caldas Brito**  
LARGO DA CARIOCA 5, 6.º andar  
Tel: 22-5245 — Das 16 às 18 h.  
Das 2 às 6 h. horas

### Doenç. PULMONARES

**Dr. E. Graça Mello**  
CLÍNICA MÉDICA — DOENÇAS PULMO-  
NARES — RAIOS X  
NOVO ENDEREÇO: 41, 9.º andar, quib. 908  
Rua México, 41, 9.º andar, quib. 908  
Das 16 às 18 h. horas  
Tel: 48-2694 e 28-7802

**Dr. Eli Baia de Almeida**  
DOENÇAS PULMONARES — TISIOLOGIA  
Cont. Rua México, 41, 9.º andar, p. 908

**Prof. A. Ibiapina**  
CATEDRATICO DE TUBERCULOSE DA UNI-  
VERSIDADE DO BRASIL  
DOENÇAS PULMONARES  
AV. GRACA ARANHA, 32A, Apto. 32  
— 24.º andar, das 14 h. em diante  
— Tel: 42-6776

### DOENÇ. SENHORAS

**Dr. Cereza Dantas**  
CIRURGIA GINECOLÓGICA OBSTETRICIA  
— TRATAMENTO DE VARIÇES — Av. Rio  
Branco 257, 5.º andar, quib. 1006 —  
Das 14 às 18 h. 30 Tel: 22-8797 e 22-4553  
— Hora marcada —

**Dr. Elias Grego**  
GINECOLOGIA — CLÍNICA CIRURGICA  
PARTOS — P. Figueira 31-39 (Edifício  
Giaris) 1.º andar — 2.º andar  
Tel: 22-7247 e 25-2849

**Dr. José Nobre Mendes**  
CIRURGIA — MOLESTIAS DE SENHORAS  
— VARIÇES — DOENÇAS GÊNICAS E  
SUAS COMPLICAÇÕES  
Complicadas, Edifício Círculo Triunfo — sala  
104 — Tel: 22-6979  
Avenida Marquês, 20A, apto 101 —  
(Lafayette) — Tel: 47-1076

**Dr. Fausto Cardoso**  
PARTOS — MOLESTIAS DE SENHORAS  
— VARIÇES — DOENÇAS GÊNICAS E  
SUAS COMPLICAÇÕES  
Rua Weysser Nogueira, 1.º andar — Res: 48-1525

### Dr. Luiz Fernando

CIRURGIA — GINECOLOGIA  
24. Av. 6.º andar — 13.º andar  
Rua de Quilombo 65, 6.º andar — Tel: 22-0116

### Dr. Mario Marques

DOENÇAS DE SENHORAS — PARTOS  
13.º de Maio 13, 12.º andar, sala 15  
Tel: 52-3524 — 24.º andar, sala 15  
Das 16 às 18 h. — Res: 37-4380

**Osmar Teixeira da Costa**  
Assist. Clínica Ginecológica R. 5.º andar  
GINECOLOGIA — CIRURGIA — OBSTETRICIA  
Rua Azeite Pinto Alegre 70, 3.º andar  
— sala 150 — Tel: 42-5353  
Sáb. 5.º e das 14.30 às 16.30 h.

### DOENÇAS SEXUAIS

**Dr. Gilvan Torres**  
IMPRENCIA — DOENÇAS DO SEXO —  
URINÁRIAS — GONORRÉIA  
Avenida 98, sala 12, Tel: 42-1071  
Das 9 às 11 e das 15 às 19 h.

**Dr. Spinosa Rothier**  
DOENÇAS SEXUAIS E URINÁRIAS  
Rua Santa Luzia 790, 2.º andar 204  
Das 8 às 12 h. — Tel: 22-8967

### HEMORRÓIDAS

TRATAMENTO DAS DOENÇAS ANO-RETAIS.  
DAS COLITES E RETO-COLITES AMEBÍAS:  
hemorroidas

POR PROCESSO PROPRIO, SEM OPERAÇÃO  
**Dr. Luis Sodré**  
RUA RODRIGO SILVA, 14 — 2.º ANDAR  
TEL: 22-0698

### HOMEOPATIA

**Dr. J. BRAGA**  
AVENIDA 13 DE MAIO 23,  
7.º — SALAS 736-7  
Das 15 às 17 horas, exceto aos sábados

### ORTOPEDIA

**Dr. Orlandino Fonseca**  
CIRURGIA ORTOPÉDICA  
Av. Rio Branco 257, sala 512-513  
Tel: 42-6737 e 37-1517  
— Hora marcada —

**Dr. Gastão D. Velloso**  
ORTOPEDIA — FRATURAS  
Av. Almeida Buarque 12, 5.º andar,  
sala 507 — Tel: 52-1059

### OUVIDOS - Nariz-Garg

**Dr. Alvaro Costa**  
OUVIDOS — NARIZ — GARGANTA — OLHOS  
Rua Debat 23, 11.º, das 15 às 18 h.  
Tel: 42-1065 e 25-0203

### PELE E SIFILIS

CABELO — ECZEMA — VARIÇES  
**Dr. Agostinho da Cunha**  
ARMENIZIA 75 — Tel: 22-3980

### RAIOS X

**Dr. Attilio Conte**  
NOVO ENDEREÇO:  
AV. 13 DE MAIO 23, 5.º ANDAR  
Sala 527-B — Edif. Dato  
Tel: 52-5054 — Res: 52-6053  
DIAGNÓSTICO  
Das 14 às 19 horas  
— Hora marcada —

### Dr. Osborne

TOMOGRAFIA — EXAMES EM RESIDENCIA  
24. Av. 6.º andar, 7.º andar — Das 9 às 12  
Tel: 22-6034 — 26-9258 — 37-6227

### DR. RODOLFO ROCA

RADIOLOGIA — EXAMES em resi-  
dência — Rua Miguel Lemos 44, 902-A  
— 902-B, WINGABO  
— Tel: 27-1530

### UROLOGIA

**DR. RUY GOYANNA**  
Av. Francisco Rossetti, 54, 5.º — 42-909.  
Das 21 às 24 h. das 15 às 19 horas  
— 902-B, WINGABO  
— Tel: 22-1219 e 21-7146

### VIAS URINÁRIAS

**Dr. Octavio Gualberto**  
CLÍNICA UROLOGICA  
Cirurgia, urologia, radiologia experimental  
Rua México 41, 9.º, quib. 901-903

## Derrotado o Bonsucesso

H. PAULO, 24 (Da sucursal) —  
Por 4 a 1, o Bonsucesso foi ven-  
cido em Campinas pela representação do  
Ponte Preta. A vitória foi justa sob  
todos os aspectos, pois desde o in-  
ício do quadro local asenhoreou-se  
das ações e forçou ao adversário a  
lugar na defesa para evitar maior re-  
vez. O primeiro tempo terminou  
com o "placard" acusando 2 a 1,  
pró-Ponte Preta, tentos de Norberto  
e Izabelino para os bandeirantes,  
enquanto Gering assinalou o pon-  
to dos "bonsucessinos".

No período complementar Izabe-  
lino com mais dois "gols" encer-  
rou o marcador.

Na arbitragem funcionou Gim-  
enez e a renda atingiu a soma de  
Cr\$ 19.510,00.

Os quadros formaram assim  
constituídos:

**PONTE PRETA** — Nena, Bru-  
ninho e Stalingrado; Manuillito (Ar-  
mando), Raul Dias e Ingila (Ro-  
driguez); Izabelino, Sábora, Apis,  
Lanzolino (Nobre) e Norberto.

**BONSUCESSO** — Marinho (Ari),  
Favio (Bela), Valdir, Urnatão,  
Gilberto e Lusitano; Marinho, Ba-  
laduro, Gringo, Velau (Ernani) e  
Melo.

### Guia imobiliário

**DECIO LEFEVRE**  
Av. Erasm. Braga 277, 9.º andar — 22-6670  
**ANTONIO SAAD**

### Guia profissional

**Julio C. Santoro**  
CORRETORE DE IMOVEIS  
Av. Rio Branco, 106-B, 7.º andar  
Tel: 713 — Fax: 42-2633

### IMOVEIS

**Despachante Porto**  
OFICIAL  
Tratado de AUTOMOVEIS no nome de  
Luzia, ESCRITURAS e Alvará de  
Sua Luzia 25A, sala 42-2002 e 52-3022



## DUAS ATRAÇÕES NA ÚLTIMA RODADA

mente. As melhores atrações são aquelas que reunirão os líderes do Torneio: Vasco x Portuguesa, sábado, no Maracanã, e Corinthians x Fluminense, domingo, no Pacaembu. O encontro mais fraco reunirá domingo, no Maracanã, as equipes do Flamengo e do Palmeiras.

## Brasil e Argentina Campeões Sul-Americanos de Natação

# SOME-TE-OS INGLESES ATUAR NO PAN-AMERICANO

## O FIM DE SEMANA ESPORTIVO



### CRAQUE ATE' NA DERROTA

Bauer é assim mesmo. Tem futebol para sol e chuva. E o "scrachman" indiscutível e inabafável.

Sábado "esse senhor chamado Bauer" mostrou como se pode ser o de se deve ser craque até na derrota, em derrotas como aquela principalmente, sob uma canícula desesperadora, onde a velocidade foi atingida, mas a classe manteve-se intacta — com o São Paulo sofrendo e desesperando-se ainda mais com aqueles 4 x 0.

Todos se abalaram, todos se descontrolaram, só Bauer permaneceu impassível, com aquele mesmo futebol virtuoso, artístico e imprevisível.



### O MAIOR E O MENOR

Pinheiro e Quincas são dois extremos do quadro tricolor. Um é o aquilão, grande em tudo: no futebol, no tamanho, na função que exerce dentro da equipe, em tudo mesmo.

O outro, Quincas, pequeno em tamanho, e crescendo, aos poucos, no seu futebol, principalmente nos últimos jogos do Torneio Rio-São Paulo, e pretendendo ser, brevemente, "grande" como o Jodo Carlos Batista Pinheiro que, por sinal, é enorme também no nome.



### "MANEQUIM DE ANATOMIA"

Jair pensava somente no banho, um banho tranquilo, confortador, prêmio da vitória, a sua, corrida e caberente.

Mas apareceu um engraçado: "Manequim de Anatomia", que, boquiaberto, se olha ali, um manequim anatomico, excelente para o Fluminense, para a Faculdade de Medicina.

O ex-batista não entende bem: "Manequim anatomico, que boquiaberto, se olha ali, um manequim anatomico, excelente para o Fluminense, para a Faculdade de Medicina."

### Vamos barrar os patoscos

Para disputar a XV Olimpíada dos Tempos Modernos, o Brasil pagará as passagens, para Helsinki, de 70 atletas e 30 instrutores, digníssimos, eminentes "delegados e dirigentes".

E o que nos informa o Comitê Olímpico Brasileiro — sem entrar em outras minúcias indispensáveis, em satisfações necessárias, quanto a constituição dessa delegação de cem cabeças que deve representar a juventude esportiva do Brasil no grande "concerto" de músculos.

Restringe-se, limita-se a falar de 30 (trinta) "delegados e dirigentes", sem especificar, sem qualificar exatamente quais "delegados e dirigentes", quais as suas funções, utilidades, virtudes que exporte eles praticam, afinal?

Outros, melhores informados, tentam justificar e determinar, com precisão, as missões desses "30 delegados e dirigentes".

São os campeões olímpicos dos congressos, de todos os esportes, que se realizam em Helsinki na mesma época. Serão os "congressistas". Os campeões do sofá, os recordistas das canapés, os heróis dos gabinetes.

Trinta ilustríssimos, fornidos, farfalhados, reumáticos, ventruços delegados, dirigentes, sub-delegados, sub-dirigentes, primos e sub-primos dessa multidão de Maria Candelária.

Trinta patoscos — "apateiros tocando rabeca"...

Para vinte e dois jogadores de futebol, vinte e dois amadores, que vêm treinando como bem podiam, raríssimas representações nacionais têm feito, uma seleção integrada por gente capaz, de fibra, moça, credenciada para grandes feitos — não há vagas, não há verbos, só há choro de miséria e pobreza.

Para essa seleção ter e usar de um direito seu, entretanto, faz-se necessária a mendicância, o Comitê Olímpico bater à porta do CND e chorar novas misérias, o qual, por sua vez, voltará à presença de um augeado Papai Grande, com as mãos estendidas, com lágrimas fabricadas, pedindo mais uns tostões — e, harmoniosamente, entoar o tradicional "Deus lhe pague".

Os trinta delegados e dirigentes, todavia, continuarão a ser imprescindíveis, fatores decisivos para um grande triunfo brasileiro nas pistas, nos campos, nas ruas de Helsinki. Os trinta patoscos, em gabinetes com ar refrigerado, farão mais do que os vinte e dois, pejeando, lutando, suando por vitórias para o Brasil, expostos ao sol e às chuvas finlandesas.

O Comitê Olímpico é constituído de gente que sabe onde tem a cabeça, homens experientes e autorizados, como Silvio Marzillo, Paulo de Faria, Reiz Carneiro, Rivaldo Corrêa Nêto, ministros e simpatizantes — que não podem consentir e rubricar uma insensatez desse jazer.

Não tempo ainda para prevenir o mal: o estilo é oportuno e justificável.

A solução é fácil e está ao alcance de todos. Basta fazer um corte na lista dos trinta inutilidades que irão turistar, às expensas do governo, em Helsinki.

O futebol desses amadores (caricatos) merece um lugar nessa delegação de cem cabeças.

Acabe com a Ferreira da Silva, Tetsuo Okamoto, os militares do Pentatlo Moderno, Milton Busin e Helena Cardoso de Menezes — essa manelada que faz jus ao nome incoerente e apolo, constituirá uma das poucas esperanças de "pontos positivos" alimentados pelo Brasil.

Vencendo ou perdendo, a seleção de amadores justificar, temos certeza, a sua presença, a despesa e o sacrifício que fizermos por ela. E até mesmo as inimizades "grandes" dos patoscos barrados.

ARAÚJO NETTO

## O FLUMINENSE LAUREOU-SE NO "II TROFÉU BRASIL"

Pedro de Andrade e Helena Cardoso de Menezes, com os melhores tempos — Os vencedores — Resultados

O Fluminense venceu a primeira etapa do "II Troféu Brasil", com uma ampla margem de diferença sobre o São Paulo, favorito da competição.

Os tricampeiros obtiveram o terceiro posto no setor masculino e o primeiro na parte feminina, sendo que nesta última, travaram grande luta com o São Paulo, Pinheiro e Tietê, todos com boas atletas.

MELHORES TEMPOS

Pedro de Andrade, do São Paulo, teve o melhor tempo sul-americano para os 3.000 metros, "Steeple-Chase", fazendo 9' 23" (no Pan-Americano o vencedor fez 9' 32"), e Helena Cardoso de Menezes, que levou o recorde carlota dos 200 metros rasos.

Outras boas expressões do Troféu Brasil, foram Vanda Santos e Alberto Bacan (2.º em altura), do São Paulo; Geraldo Murgel, do Fluminense; Argemiro Roque, do Campineiro; Heljima Nakajima, do Tietê.

ENTRE AS MOÇAS

Na parte feminina, foram estas as vencedoras:

Pedro — Ilse Gerardo, do Grêmio Portogalense, com 30m, 74.

Disco — Babete Zoet, do Fluminense, com 25m, 12.

200 metros rasos — Helena C. de Menezes, do Fluminense, com 25' 41,0.

800 metros com barreiras — Wanda dos Santos, do São Paulo, com 11' 51,0.

Salto em distância — Wanda dos Santos, do São Paulo, com 5m, 24.

Salto em altura — Theodora Brettkopf, do Fluminense, com 1m, 43.

100 metros rasos — Helena C. de Menezes, do Fluminense, com 12' 71,0.

Deriva — Aneliese Schmidt, do São Paulo, com 24m, 42.

Revezamento 4x100 metros rasos — Equipe do São Paulo, com 51' 61,0.

ENTRE OS HOMENS

No setor masculino foram estes os vencedores:

800 metros rasos — Argemiro Roque, do Campineiro, com 1' 35" 81,0.

400 metros com barreiras — Lan-duglio G. da Silva, do Vasco, com 25' 71,0.

Pedro — Emilio Stielg, do Vasco, com 14 metros.

100 metros rasos — Geraldo Murgel, do Fluminense, com 1' 35" 81,0.

Salto em vara — Heljima Buch da Silva, do Vasco, com 2m, 50.

Revezamento de salto rasos rasos — Equipe do Fluminense, com 42' 81,0.

Deriva — Osmar Duque, da A. A. Itunaia, com 25m, 14.

Salto em distância — Ari Facchini, da Silva, do Fluminense, com 1m, 12.

3.000 metros "Steeple-chase" — Pedro de Andrade, do São Paulo, com 9' 23".

Martelo — Walter C. Rodrigues, do Botafogo, com 46m, 12.

110 metros com barreiras — Heljima Buch da Silva, do Vasco, com 15' 31,0.

1.500 metros rasos — Lajudionor

## DEVERA' SUBSTITUIR MÁRIO VIANA DA DELEGAÇÃO DO BRASIL UM DOS ÁRBITROS QUE ATUAM NO RIO-SÃO PAULO — SERA' SOLICITADA A CESSÃO À AFA

Sómente árbitros ingleses atuarão no Pan-Americano de Futebol. Dessa forma, o árbitro Mário Viana indicado pela Confederação Brasileira de Desportos para acompanhar a Delegação do Brasil não mais irá ao Chile.

PROVIDÊNCIA A C.B.D.

Atendendo a essa resolução do Congresso do Pan-Americano, o delegado do Brasil comandante Máximo Martinelli sugeriu ao sr. Castelo Branco que solicitasse da Associação de Foot-ball Argentina autorização para incluir na delegação brasileira um dos juizes ingleses que presentemente atuam no Torneio Rio-São Paulo.



O QUADRO DO PANAMA'

## Estrearam vencendo os campeões do mundo

Por 3 x 1, o Uruguai venceu o México - Goleado o Panamá pela representação do Peru

A segunda rodada do Campeonato Pan-Americano de Futebol cumprirá o contrato de Santiago do Chile ofereceu o seguinte resultado: Peru 7 x Panamá 1 e Uruguai 3 x México 1.

A VITÓRIA DOS PERUANOS

Num prêmio fraco, a representação do Peru não encontrou dificuldade em vencer a equipe do Panamá pela erradadora contagem de 7

a 1. Já na primeira fase os peruanos venceram por 4 a 0. As duas equipes apresentaram assim constituídas:

Peru: — Ormendo, Pacheco e Delgado; Caldeón, Herrera e Pacheco; Torres, Drago, Lopez, Jarabillio e Morales.

Panamá: — Warren, Telera e Torres; Perez, De Leon e Carrillo; Bonifort, Larangel, Martinez, Harangel e De Bello.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

DA "CELESTE OLIMPICA"

Numa partida equilibrada e às vezes violenta, estrearam no certame os selecionados do Uruguai e do México. Ambos os contendores mostraram-se ágeis, contudo os representantes "celestes olímpicos" colocaram em campo um "futebol mais técnico, enquanto que os mexicanos procuraram, com combatividade superior tal deslize. A primeira fase terminou com o placard, acusando 3 a 1 pro-Uruguai, sentos de Breve (contra) e Miguez para os platinos, enquanto que Settimo obteve o ponto de mexicanos. Quase no término da partida Abbadia assistiu o terceiro tento do Uruguai. No arbitragem funcionou o britânico William Crawford. As duas seleções apresentaram-se assim formadas:

Uruguai: — Maspoli, Gonzalez e Gambetta; Rodriguez, Obdulio Varela e Duran; Olighia, Perez (Ambrósio), Miguez, Abdia e Vidal.

México: — Carbajal, Battaglia e Montemayor; Varela, Blanca e Bravo; Molina, Naranho, Lopez, Balcanar e Settimo.

## TRIBUNA DA IMPRENSA

ANO 4 — N.º 689 — SEGUNDA-FEIRA, 24 DE MARÇO DE 1952

## ESPELHO DA RODADA

Novamente o Torneio Rio-São Paulo tem um aglomerado de líderes. Os jogos de sábado e domingo últimos, com as vitórias do Fluminense e da Portuguesa e a queda do Vasco, determinaram mais uma reviravolta, trouzeram uma nova confusão na tabela de colocações do certame.

Três líderes (Vasco, Fluminense e Portuguesa) estarão em atividade e decidindo o torneio, exatamente na sua última etapa.

Continuou constante oscilação que caracterizou e empolgou a competição em todas as suas fases.

A grande surpresa da rodada não foi a derrota do Vasco, em São Paulo, mas os reveses sofridos pelo Bangu e o São Paulo, diante do Corinthians e do Fluminense. Os placards foram demitidamente berrantes e humilhantes para quadros que até bem pouco nutriam esperanças ao cetro.

## DESCEU O VASCO DIVIDINDO A LIDERANÇA

Da Sucursal

Dividiu-se por três a liderança do Rio-São Paulo. O Vasco foi derrotado pelo Palmeiras na tarde chuvosa de ontem no Estádio do Pacaembu. O Palmeiras desde as primeiras manobras evidenciou melhor entendimento entre seus homens, mostrou melhor saber onde queria chegar. O Vasco algumas vezes apresentava jogo mais volumoso, mas as recargas palmeirenses traziam sempre perigo para a meta de Barbosa. Foi assim que já na primeira etapa o Palmeiras assumia a liderança no placard com um tento de Ponce de Leon.

Do segundo tempo e quando o Vasco dava mostra de empate à vista, quando a reação se acentuava surgiu o segundo tento dos locais, este de Moacir, para cortar definitivamente seu entusiasmo e finalmente derrubá-lo do pedestal de líder absoluto.

O final da luta desembocou para a violência mais maiores transformos entretanto.

OUTROS DETALHES

Local — Pacaembu.

Renda — Cr\$ 613.325,00.

Juiz — Mr. Hartler.

Quardos — PALMEIRA — Fáblio, Rubens e Juvenal; Flume (Tulio), Vila e Sarno; Lima, Moacir, Ponce de Leon, Jair (Canhotinho) e Rodrigues.

VASCO — Barbosa; Lola (Augusto) e Clarel; Ely, Aldemar e Jorge; Noca, Ademir, Friaça, Ipojuca e Jansen.

Primeiro tempo — Palmeiras 1x0 (Ponce de Leon).

Final — Palmeiras 2x0 (Moacir).

Quardos — PALMEIRA — Fáblio, Rubens e Juvenal; Flume (Tulio), Vila e Sarno; Lima, Moacir, Ponce de Leon, Jair (Canhotinho) e Rodrigues.

VASCO — Barbosa; Lola (Augusto) e Clarel; Ely, Aldemar e Jorge; Noca, Ademir, Friaça, Ipojuca e Jansen.

Primeiro tempo — Palmeiras 1x0 (Ponce de Leon).

Final — Palmeiras 2x0 (Moacir).

Quardos — PALMEIRA — Fáblio, Rubens e Juvenal; Flume (Tulio), Vila e Sarno; Lima, Moacir, Ponce de Leon, Jair (Canhotinho) e Rodrigues.

VASCO — Barbosa; Lola (Augusto) e Clarel; Ely, Aldemar e Jorge; Noca, Ademir, Friaça, Ipojuca e Jansen.

Primeiro tempo — Palmeiras 1x0 (Ponce de Leon).

Final — Palmeiras 2x0 (Moacir).

Quardos — PALMEIRA — Fáblio, Rubens e Juvenal; Flume (Tulio), Vila e Sarno; Lima, Moacir, Ponce de Leon, Jair (Canhotinho) e Rodrigues.

VASCO — Barbosa; Lola (Augusto) e Clarel; Ely, Aldemar e Jorge; Noca, Ademir, Friaça, Ipojuca e Jansen.

Primeiro tempo — Palmeiras 1x0 (Ponce de Leon).

Final — Palmeiras 2x0 (Moacir).

Quardos — PALMEIRA — Fáblio, Rubens e Juvenal; Flume (Tulio), Vila e Sarno; Lima, Moacir, Ponce de Leon, Jair (Canhotinho) e Rodrigues.